



سير بجور يُعت كونسل

6

ا ا وان (چيخ سال كابارهوال)

ماهانه طرحى حمديه ونعتيه مشاعره

۲- دیمبر ۲۰۰۷ (جمعرات) نماز مغرب کے بعد چوپال (ناصر باغ) لاہور

قارى غلام زبير تأزش (كوجرانوالا)

صاحب صدارت:

محديونس حسرت امرتسري

مهمان خصوصى:

صاحب صدارت

قارى قرآن:

راجارشيد محمود

ناظم مشاعره:

معرع طرح . "میرے نی ساللہ کا تذکرہ میرے حضور بی کی بات"

> شاعر: علیم ناصری (وفات: ۳۱ دیمبر ۲۰۰۵)

طرحی نعتیں (واواں صد)

مرتبط: راجارشیدمحود (چیئر مین''سیدمجمور یُغت کونسل/صدر''ایوان نعت''رجنز ڈ)

٣١٥٣٥

0月からといしんがら

49tr230

جۇرى ٨٠٠٨ كامشاعرە

119th

فروری ۲۰۰۸ کامشاعره

14.00

اشارية حدونعت كويان محترم

سفحا ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۲۱

"سيوجي رُنّفت كونسل" كمشاعرول كمصرع بالعظرة

1120

(چيرزاده ميتصايري)

راجارشد محتود : ورويش حق

صِلَّ الرَّعَ لَيْدِ الْهِ عَلَيْدِ الْهِ وَمُ

نعت رسول السرافيليم) كے ليے خون جگر كى وے زكات تاکہ نکھر کے سامنے آئے وہ کس کائنات عالم عرش و فرش مین عالم آب و خاک میں میرے نبی (سرافی) کا تذکرہ میرے حضور بی کی بات نقش قدم ب آب (سرافظی) کا بارگه نیاز و شوق فكر وعمل ب آب (سالطاني) كاكس نظامت حيات صُورتِ آ تحضور (مالطفیم) میں سرت حق کا رنگ و نور سرت آنجناب (سارفياييم) مين صورت نظم شش رجهات پیردی رسول پاک (سانطینی) وجه وقار دو جهال حُبّ عبيب كبريا (سريكي) حشر مين باعث نحات س کے قلم کی ہے مجال کھنے لگے تو لکھ سکے ان کا جمال اور کمال ان کی حیات اور صفات جب سے ملا ہے نعت کا مجھ کو علیم ذوق و شوق بن گئی میری عاقبت اور سنور گئی حیات عليم ناصري

۷۰۰۷ کا آخری حمد به ونعته طرحی مشاع و "مرے بی کا تذکرہ میرے حضور طابقہ ہی کی بات" عليم ناصري صفحه (تدخد اجل شانه) محمدابراتيم عاتجز قادري (لا بور) ٧٠ / رفع الدين و کي قريشي (لا بور) ٨_ ضائير(لابور)-٩ راجارشير محود -١١١١ محد بشررزي (لا مور) ٢١١ ويرزاده ميدصابري (لا مور) ٢٠٠١٠ عافظ مرصاوق (لا مور) _11'11'كا بشررتماني (لا مور) ١٥١٥ تنور پیول (امریکا)_۲۱٬۲۰ رفع الدين ذكي قريشي_١٤٠١٨ ٢٠ ٢٠ محدابراتهم عأجز قادري استاسم محملطف (لا مور) ٢٥٠٢٠ ضایر ۲۲٬۲۵ يروفيسرتياض احمد قادري (فيصل آباد)_۲۶ راحارشد محود ٢٢ ("ي خوش بهتري" قافيه_" كىبات 'رويف رياض احمد قادري ٢٨ راجار شد محود ٢٥ - ٢٩ " حضور نشور دور "قوافی " بی کی بات "ردیف محد يونس حسرت امرتسري (لا بهور) - ۲۰ راجارشيد محمود - ۳۱ (" تذكرهٔ خدا انبياء " قوانی - "مير حصور بي كي بات "رويف) تنوير پيول-٣٣ باجارشيد محمود -٣٣ تور چلول ٢٣٠ (''م ب نی کا تذکرہ م سے حضور تی کی بات ' کی بج میں نعت) ۔ قارى غلام زبيرتازش (كوجرانوالا) ٢٠٣٥-

حمدخالق ماللحيد

تیرے موا مرے خدا' باطل ہیں سب کے سب خدا ہے تو ہی واحد و اُحد ہے لاشریک تیری ذات سمس و قمز ہیں مستیر' یا رب! ترے ہی نور سے بہتے ہیں تیرے کم سے سیون و دجلہ و فرات انے حبیب (ساریالیم) سے خدا کھتا ہے بیار اِس قدر اس نے بھی صبیب کی ٹالی نہیں ہے کوئی بات مرضی نہ ہو تری اگر باتا نہیں ہے پتا بھی چا ہے تیرے کم سے سارا نظام کائنات شیطان کے شرور سے یا رب! مجھ بجائے رکھ بیٹا ہوا ہے رات دن میرے لیے لگائے گات بچھ سے ہے عرض یا خدا' ہونؤں یہ ہو یکی سدا میرے نی کا تذکرہ میرے حضور (سائلیم) ہی کی بات قدرت خدا کی دیکھے' اس نے جو حرف "کن" کہا تو آ کئی وجود میں ساری کی ساری کائنات یا رب! مجھے وہ دے زبان جو ذکر تیرا ای کرے للهيس جو تيري مي ثنا وه مول عطا قلم دوات عاجز کی جھے ہے وعا یا رہے کم برل اسے ان سے بحائے رکھ سدا' جو کام بھی ہیں واہیات محداراتيم عاتر قادري (لا مور)

حمد خالق مالل طيدن

خلاق ہر جہان کی بے مثل ہیں جھی صفات مرتقص وعيب وزيب سے بيشك بي ياك اس كى ذات تو ہی تو جی و محی ہے تو ہی ہے میدی و ہمیت قضے میں صرف تیرے سے یا رب! حیات اور ممات يتر بو يا بير بو بلبل بو يا بو فاخت كرتے ہيں سب ترى ثا كرچہ وہ دن ہو يا ہو رات ہر اک جہاں میں رات دن ہوتا ہے رب کے علم سے "میرے نی کا تذکرہ میرے حضور (سالطیم) ہی کی بات" وُنيا ميں جو بھی آيا ہے وہ موت ساتھ لايا ہے حاصل کسی کو بھی نہیں یا رب! ترے سوا ثبات یا رب! گناہ گار کی تیرے حضور عرض ہے سرکار (صرفطی) کے ویلے نے تو بخش اس کے سینات یا رب! نہیں ترے سوا' معبود کوئی خلق کا خلاق این و آل ہے تو عری ہے لازوال ذات جس میں خدا کی ہے رضا وہ کام تم کرو سدا اس کے سوا اے دوستو سارنے ہیں کام لغویات عاجز کی تجھ سے ہے دُعا مظور کر لے اس کو بھی مواس كو ديد مصطفى (صرفطيع) على رب! يه يائے جب وفات محرابراتيم عاتر قادري

یا رب! کرم سے اپنے پھر محمود کوئی پیدا کر وہ اس لیے کہ ان دنوں ہر گھر ہے مثل سومنات ہے بس ذکی کو اے خدا! توفیق یہ بھی ہو عطا فرضوں کے ساتھ ادا کرے یہ مستحب و واجبات رقع الدین ذکی قریشی (لاہور)

يروردگار رانس و جال خالق مجمله كائنات ے جس کے ہاتھ سر یہ سر سلسلتہ مرگ و حیات آنی و فانی جہال میں حی و قیوم اُس کی ذات دائم تغیرات میں ہے اے حاصل ثبات وہ بدلتا وقت کی ہے ساعتوں کو یے بہ یے صبح کو روش دن کرے وہ شام کو تاریک رات فرش سے فوق عرش تک رہتا ہے لب یر مدام "میرے نی کا تذکرہ میرے حضور (سلطینی) ہی کی بات ہو نہ یا کیں کے رقم کلمات رب ہرگز اگر ہوں شجر اقلام اور ہوں روشنائی بح سات بي سح وم نغمه ريز دشت و باغ و راغ مين طائران خوش نوا سب ذال ذال يات يات نعرهٔ تکبیر کیے میں ہوا جس دم بُلند حمدخالق ماللطيد

میری طرف بھی اے خدا! ہو اب نگاہ النفات حائل ہیں میری راہ میں کتنے ہی کوہ مشکلات یا رب! سبیل ہو کوئی یائے وہ اس سے بھی نجات ے اُمتِ حضور (صافیقی) سب آلودہ تو ہمات اے قادر کریم ہوں کھ یہ عطا و النفات اس واسطے کہ زندگی میری ہے وقفِ حادثات رجنات ہوں کہ ہوں بشر ہمس و قمر کہ جر و بر تعلیم خوال بیل سب ترے ذرات ہول کہ ہول وہ یات جس کو جو جائے بخش دے جس سے جو جاہے پھین کے قفے میں تیرے اے خدا! ہے نظم و ضبط کا نات توجس کو جاہے زینت دے توجس کو جاہے موت دے قضے میں صرف بے زے یا رب! حیات اور ممات یا رب! رزی صفات کی تعریف کیا کرے کوئی ہر ذی نفس کی فکر سے ہیں ماورا تری صفات بیشک خطا شعار ہول ہے حد گنامگار ہوں آخر میں بندہ ہوں را جھ کو عمول سے دے نحات یا رب طفیل پنجتن قائم رے مرا وطن ہر ایک لمحہ میں یہاں ہوئی نئ ہے واردات نافذ کرے جو دین کو کر ایا حکمرال عطا یا رب! رے حضور میں اُٹھے ہوئے ہیں میرے بات

مقط و کانی و عزیز رہے جہاں کی جن صفات انے قلوب میں جو ہو رب کے موافدہ کا خوف وین کے وشمنوں سے ہم کیے کریں کے ارتاط نعت عبيب كبريا (منظيم) اور صحابة كي شا جد خدا کے فل بی کے ہیں یہ سارے ڈال یات قر و خیال کو برے رہے جہاں نے رکیس عطا نعت حضور (سانطیع) کے طفیل حمیہ سب نگارشات د کھے لو آیتی سجی بین السطور سب کے ہے "میرے نی کا تذکرہ میرے حضور (منطقیم) ہی کی بات" ضابط حیات ہے سب کے لیے کلام رب جی ہے لیے رشد نے حد قدیر کے نکات راحارشدمحود ٠

تقرتفرا کر گر گئے سجدے میں سب لات و منات بُت شکن محود کوئی دوسرا آئے گا کب منتظر ہے آج بھی ہند کا وہ سومنات اہلِ عزیمت کیلئے نیز ہے یہ پیغامِ حق قوت حق ہی سے ہو گی لشکرِ باطل کو مات ا ضانیز (لاہور)

میری تری عقیرتیں کیے کریں ثانے ذات سمح مين آ كا فلفهُ البيات رب کے لیے عبارتین اس سے ہوں استعانتیں وہ ہے رؤف اور رحیم وہ ہے مغیث یاک ذات نور زمین و آساں رہے کریم ہے فقط اس سے ہو ربط بندگی ٹالنے کو ساہ رات خالق کائات کے لطف سے جو ہوئے عطا عالم رجن و إنس ميں كم تو نہيں عائبات قوی قُرْح شفق سحاب بره و بح اور رجبال قائم ہیں اُس سے ہے وہی ناظم نظم کائنات ہے تو ای کے ہاتھ میں طاقت عدل و فیصلہ صِلَّ الْمُعَلِّدِةِ الْمُولِمُ

رونتِ برم رنگ و بو آپ (مرابطیم) کی ذات باصفات آپ (سولطائيم) صيب كبريا، آپ (سولطائيم) رسول ممكنات آپ کی پیروی میں ہیں دونوں جہاں کی رفعتیں نوع بشر کا ارتقا پائے رسول (صرفیقی) کی زکوۃ لالہ و کل کے لب یہ ہے تاروں کی انجمن میں ہے "میرے نی کا تذکرہ میرے حضور (صافظایم) ہی کی بات جلوہ قان ہُوا ہے کیا حسنِ اللہ دہر میں قلب و نکه نے اوڑھ لی عشق ازل کی واردات آپ کے وم قدم سے ہے کیل و نہار زندگی خسن ظهور شاه دین (سالطینی) وجبه عمود کائات كا بكشال سے بوچھنے أن كے نقوش ياك كى شان جن کو مکال ے لامکال لے کے گئی خدا کی ذات شركى ساه راه ميں سر بقا ميں وهل كئى عشق رسول خیر (سازالیم) سے میری حیات بے ثبات شاہ عرب (سرافیایی) کے فقر کا دیکھا ہے یہ بھی معجزہ أن كے گدا نے دھا ديا جم و ہُوا كا سومنات بح حوادثات کیا میرا کرے کا سامنا مجھ کو نصیب سے ملا ان کا سفینہ نجات رخيره نه کيول مول چيم و دل فرط تجليات مين خُلدِ طلب یہ چھا کئیں اُن کی حسیس نوازشات صِلَّ الْمُعَلِّيْةِ الْهُوَ

أن (صرافظیم) کے قدوم ناز سے رونق بود کا نات أن كى نظر ميں وميرم شام و سحر كے واردات اُن (سون الله على على درود ياك سے مهكا مُوا ب اينا ون اُن (سون الله علی کے خیال نور سے این ہے نور نور رات اُن (صرفالیم) سے بھی تو مانکے مانکے اور دیکھیے سارے جہان کے لیے کم نہ ہوئیں نوازشات م نہ کی کے رورو فرق سوال جھک سکا اتنا دیا ہے جب دیا دینے لگے تی کو مات مجھ یہ اگر یقیں نہیں اور کی سے یوچھے أن (صرافظ الله كا خيال آتے بى دور ہوئے ہيں حادثات چرے کا غازہ بن گئ چرے یہ رونق آ گئ خاکِ قُدُوم مصطفیٰ (سانطانی) میرے لیے بی نجات اُن (سالطینے) کے سوا کے جز اُن کی نگاہ جھے یہ ہے دوست ہوئے ہیں مہریاں اور ہوئی عُدُو کو مات میرا کہا ہوا اگر اُن (سائطیے) کو پند آ گیا أن (صرافاليم) كي نگاه فيض سے مير نفيب كى ہے بات وست درود یاک کی ڈھال لیے ہوئے تھا میں کام بھی نہ آ سکی میرے عُدُو کی کوئی گھات مر بشررزی (لا مور)

رہم ممکنات کا مجھ پہ ہُوا ہے ہے کرم وہم رہے ہیں اب قدم راہ طلب کے حادثات فیض رسول خیر (صلاحیہ) نے شرکو مٹا دیا ہے جب دن کا جمال روشیٰ رات ہوئی ہے شب برات نزع کے درد و کرب میں کاش مری ذبان پر صلاح علی کا ذکر ہو عشق رسول (صلاحیہ) کی ہو بات دور ستم میں یا نبی (صلاحیہ) کی طف و کرم کی اک نظر کھر کی مرے منڈیر ہے جھا نگ رہی ہیں مشکلات مشس و قمر نہ کیوں جھکیں آپ کی جلوہ گاہ پر آپ کی جمان کا حکم یہ آ گیا بشیر آپ کی جارت کا حکم یہ آ گیا بشیر آب گھر پہ مرے بشیر کے اب نہ ہو کوئی واردات گھر پہ مرے بشیر کے اب نہ ہو کوئی واردات بھر رجمانی (لاہور)

"میرے بی کا تذکرہ میرے حضور (صلافیلیم) ہی کی بات "
وجہ فلاح و فوز ہے اور ہے باعث نجات
سب سے بلند لاکلام سرور دیں (صلافیلیم) کا ہے مقام
آپ (صلافیلیم) خدا کے لاؤلے آپ (صلافیلیم) حبیب کا نات
اُسوہ مرے حضور (صلافیلیم) کا چارہ ہے ہر سرور کا گزرے مطابق اس کے ہی مری تمام تر حیات
اُن کا بدل کوئی نہیں ان سے نہیں کوئی متیں ان کا بدل کوئی نہیں ان سے نہیں کوئی متیں آپ (صلافیلیم) نے مرحمت کے عقل و خرد کے جو تکات

حشر میں رب کے روبرہ تجھ کو کریں گی سرخرہ تیری حمیر صابری نعتیہ یہ نگارشات پیرزادہ حمید صابری (لاہور)

آپ اس میری زندگی آپ میری کا نات ميرے حضور (صرفطیم) كول نه ہو آپ كا مجھ پر التفات نور ازل بین مصطفیٰ (صرفطیم) تا به ابدے اُن کی ذات میں بھی جو بے ثبات ہوں وکون و مکال بھی بے ثبات كاش مجھ نفيب ہو بخ جرا كى ايك رات بجدہ گہ نی (سرائیلیم) یہ ہو میرا بھی مجدہ حیات پہلے کے تھی یہ خز پہلے یہ جانا تھا کون جُلُوهُ مصطفیٰ (سازالیہ) ہے ہے کس جیال شش جہات رحمتِ زندگی بھی ہیں نعمتِ آگبی بھی ہیں آپ (سرائلی) شفیع حشر ہیں آپ شفاعت نجات فرش بھی اُن کے زیر یا عرش بھی اُن کے زیر یا میری نظر سے دیکھیے میرے حضور (سرافظیم) کی صفات وین کی زبگوار میں کیا کیا بی رسول (صورات) پر وشت و جبل کی راہ میں بھرے پڑے ہیں واقعات مرور کانات کے رُخ سے نقاب جب اُٹھا میری نظر میں وصل گیا قصر جمال ممکنات جور و جفا ميں يا نبي (صرفط فيم) مبر و وفا کي مو نظر موت کی اُلجِضوں میں ہے اب بھی رمرا غم حیات

اپ خدا ہے ہے دُعا' اُبوہ ہو میرا رہنما
اللہ یہ ہے منحصر مری فوز و فلاح اور خُجات
دُنیا سنوارٹی ہے تو' عقبی سُدھارٹی ہے تو
یاد بیا تو آپ کمی دل میں اگرا کے سومنات
جس میں ہوآپ(اللہ) ساجمال جس میں ہوآپ ساکمال
کوئی نہ چیش کر سکی برم جہانِ ممکنات
شیریں زباں ہے جیتے دل تھے خدا کی خلق کے نظر ہوں یا نبات
نظرتِ نبی (سرائیلہ کے) ہے بیج ہیں شہد وشکر ہوں یا نبات

وردِ زبان سدا رہے یا رب! وہ دن ہو یا ہو رات

"میرے نبی کا تذکرہ میرے حضور (سائیلیے) ہی کی بات

دائم وہ بھیجنا رہے تحف انھیں درود کے

بخشی ہے رب نے اس لیے اپ حبیب (سائیلیے) کو ثبات

شریف لائے آپ جب منہ کے ہی بل گرے وہ سب

رکھے جو رب کے گھر میں تھے مردوخ و بعل اور منات

ریم تکیں حضور (سائیلیے) کے کر دی خدا نے کا کنات

کرداد شاہ ہر جہال (سائیلیے) کے کر دی خدا نے کا کنات

کرداد شاہ ہر جہال (سائیلیے) حربہ ہے ایسا کارگر

تنجیر جس نے کر رایا ہر ایک دل کا سومنات

تنجیر جس نے کر رایا ہر ایک دل کا سومنات

میں شیس کوئی گماں

وہ بین شفیح عاصیال اس میں نہیں کوئی گماں

مب کو وہ بخشوا ئیں گئے سو بات کی ہے اک بیہ بات

دیتے تھے گالیاں عدو آپ (صلافیائیم) کی تھی گریہ فو زور پہ خون فلق کے دیتے تھے دشمنوں کو مات نور خدا رمرے نبی (صلافیلیم) شکل بشر میں واقعی رفتہ سمجھتا ہی نہیں ان کا جہان ہے ثبات طالب مال و زر نہیں ولیم خالق متیں مجھ کو تو چاہیے بس ایک آپ (صلافیلیم) کی چشم التفات طیبہ میں دفن جو بگوا وہ تو اُمْر ہی ہو گیا سو ہے یہ میری آرزو طیبہ میں ہو رمری ممات سو ہے یہ میری آرزو طیبہ میں ہو رمری ممات حافظ محمصادق (لاہور)

المر محال ہے یہ بات کھیں حضور (سرائیلیم) کی صفات کرتے ہیں آپ (سرائیلیم) خلق پر حد سے سوا نوازشات کرتے ہیں آپ (سرائیلیم) خلق پر حد سے سوا نوازشات کیونکہ ہیں آپ (سرائیلیم) نعمت و رحمتِ رہِ شش جہات وہ ہیں خدا کے شاہکار ان پر درود بے شار ان کے لیے وجود میں آئی ہے برم کائنات حسن و جمال آپ (سرائیلیم) کا پھیلا ہُوا ہے ہر جگہ اس کی ادا ہے پھول پھول جلوہ ہے جس کا پات پات جس کی ادا ہے پھول پھول جلوہ ہے جس کا پات پات اس میں نہیں ہے شک ذرا دعوی عُرث ہے بیار کا جس سے عزیز جب تلک ہونہ شہ مدی (سرائیلیم) کی ذات اس میں نہیں ہے شک درا دعوی عُرث ہے بیار کا آپ (سرائیلیم) کی ذات اس میں نہیں ہے شک درا دعوی عُرث ہے بیار کا سب سے عزیز جب تلک ہونہ شہ مدی (سرائیلیم) کی ذات اس کے مرطفیل مث گئیں میری تمام مشکلات اس کے مرطفیل مث گئیں میری تمام مشکلات

وُنیا و آخرت میں بھی قسمت کا ہو گا وہ دھنی جس نے نبی (سرائیلیے) پہ وار دی اپنی تمام کائنات ممکن نہ ہونہ ہے نہ تفاحق اُن (سرائیلیے) کی نعت کا ادا لکھنے میں لاکھ نعت گو کرتے رہے ہیں تجربات بھی میں لوں جب آخری دل میں ہو یاد اُن کی ہی اور ہوں زبان پر مری جاری سلام اور صلات عاصی و خاطی ہے ذکی جیسا بھی ہے ہے آپ (سرائیلیے) کا محشر میں اِس پہ یا نبی (سرائیلیے) کا اِنتقات محشر میں اِس پہ یا نبی (سرائیلیے) فرمائے گا اِنتقات رفیع الدین ذکی قریش

جس کی زبال پہ ہو سدا پائے گا عم ہے وہ نجات اُتھا ہے بی کی بات ' میرے حضور (سرائیلیم) ہی کی بات ' آقا! ہے التجا یمی پاؤل میں اُن ہے بھی شجات و سانحات او سانحات و سانحات روز و شب حیات ہوں یا ہو وہ لمحک وفات یا رب! لبول پہ ہول مرے صرف السّلام والصّلوت عمل خشی خدا نے یول تو ہم معراج ہر رسول کو بیشی خدا نے یول تو ہم معراج ہر رسول کو بیشی خدا نے یول تو ہم معراج ہر رسول کو بیشی خدا نے یول تو ہو کہ کہ ذات ہو گا نہ ہو سکا ادا حق اُن کی مدح و نعت کا محدیال گزر گئیں کئی کرتے ہوئے یہ تجربات صدیال گزر گئیں کئی کرتے ہوئے یہ تجربات میں اُس کی ہوروال مست میں اُس کی ہے جال نس میں جس کی ہوروال مست میں اُس کی ہے جال نس میں جس کی ہوروال مست میں اُس کی ہے جال نس میں جس کی ہوروال میں میں جس کی ہوروال ' میرے حضور (سرائیلیمی) ہی کی بات ' میرے نی کا تذکرہ میرے حضور (سرائیلیمیمی) ہی کی بات '

محشر کا اُس کو غم نہیں جس کے ہو دل میں جاگزیں "میرے نی کا تذکرہ میرے حضور (سرائیلیم) ہی کی بات ' شاہوں کے در پہ میں کروں دستِ طلب دراز کیوں مجھ پر ہیں جب حضور (سرائیلیم) کے بے حدعطا و اِلقات دن ہو کہ رات دوستو! یادِ نی (سرائیلیم) کا ساتھ ہو سب کی زبان پر رہیں ہر دم سلام اور صلات ممکن نہیں کہ ہول رقم اوصافِ شاہِ ذی حشم (سرائیلیم) عاجز ہیں میرے بھی ذکی! قرطاس و رکلک اور دوات ماجز ہیں میرے بھی ذکی! قرطاس و رکلک اور دوات رفع الدین ذکی قریش

کرتا ہے اور جو کرے پائے گا حشر میں نجات
"میرے بی کا تذکرہ میرے حضور (سالطانی) ہی کی بات "
ہر دو جہاں کی فکر سے مل جائے گی مجھے نجات
ہر دو کریم کی جو ہو مجھ پر نگاہ النفات
ہو کر لہولہان بھی اصرار پر صحابہ کے اُسے فی نہ سے حضور (صلائی کے طائف میں بددعا کو بات اُس رحمتِ تمام (صلائی کے طائف میں بددعا کو بات اُس رحمتِ تمام (صلائی کے طائف میں بددعا کو بات اُس رحمتِ تمام (صلائی کے اُس کی یاد کے جاتے رہیں تفکرات اُس کوں کوں اُس کی یاد کے جاتے رہیں تفکرات لوں کوں ایس کی یاد کے جاتے رہیں تفکرات خوا کہ کو بات کے گا مونٹوں پہ جس کے ہو سدا جست میں وہ بھی جائے گا مونٹوں پہ جس کے ہو سدا جست میں وہ بھی جائے گا ہونٹوں پہ جس کے ہو سدا
جست میں وہ بھی جائے گا ہونٹوں پہ جس کے ہو سدا
جست میں وہ بھی جائے گا ہونٹوں پہ جس کے ہو سدا
جست میں وہ بھی جائے گا ہونٹوں پہ جس کے ہو سدا
جست میں وہ بھی جائے گا ہونٹوں پہ جس کے ہو سدا
حسے میں اُس کے آئے گا ہونٹوں پہ جس کے ہو سدا
حست میں وہ بھی جائے گا ہونٹوں پہ جس کے ہو سدا
حست میں وہ بھی جائے گا ہونٹوں پہ جس کے ہو سدا
حست میں کی کا تذکرہ میرے حضور (صورانی کے ہو سدا
حست میں کی کا تذکرہ میرے حضور (صورانی کے ہو سدا) کی بات "

راز و نیاز کی تھی شب اور حاسبی میں رمز ہے جب اس پر ہزار دن فدا ارشری کی ہے جو ایک رات رب نے کہا سلام جب عرش بریں پہ آپ (صرافظ ہے) نے شامل کیے سلام میں سب صالحین و صالحات وہ رحمہ وہ لیعالمیں (مسرفیل ہے) ، وہ صاحب خُلق عظیم قرآن میں بیان کیس خالق نے اُن (سرفیل ہے) کی خود صفات شریں کلام مصطفی (سرفیل ہے) 'کتوں کے دل گئے بیکھل شریں کلام مصطفی (سرفیل ہے) 'کتوں کے دل گئے بیکھل اُن (سرفیل ہے) 'کتوں کے دل گئے بیکھل والی ہیں ہے خن کے سامنے ہیں بیج قند اور نبات والی ہیں ہے خن کے سامنے ہیں بیج قند اور نبات والی ہیں ہے خن کے سامنے ہیں بیج قند اور نبات والی ہیں ہے کرم سے حشر میں مل جائے گی ہمیں نجات اُن (سرفیل ہے) 'شافع ہیں مذہبین کے قدموں میں شاہ (سرفیل ہے) کے رہ سے در حدیقہ جناں فیدموں میں شاہ (سرفیل ہے) کے رہ سے در حدیقہ جناں فیدموں میں شاہ (سرفیل ہے) کے رہ سے در حدیقہ جناں فیدموں میں پھول کے لب پرسدا ہے اُن (سرفیل ہے) کی فعت شور پھول

میں مصطفیٰ رکریم (سرائیلیٹے) ہی مجوب رہ کا نات آئی ہے اور نہ آئے گئ کوئی بھی ان کے جیسی ذات بول تو خدا نے بخشے ہیں ہر اک نی کو معجزے لین بنا کے آپ (سرائیلیٹے) کو بھیجا سرایا معجزات تحت المر اء سے عرش تک ہوتا ہے ذکر مصطفیٰ (سرائیلیٹے) فالق نے کی ہیں مرحمت ان کو ہی یہ خصوصیات فالق نے کی ہیں مرحمت ان کو ہی یہ خصوصیات شہر نبی (سرائیلیٹیے) کی راہ میں کیف و سرور ہیں عجب ہر زائر مدینہ پر افتا ہیں سب یہ کیفیات ہر زائر مدینہ پر افتا ہیں سب یہ کیفیات

دُنیا کا مجھ کو غم نہیں' عقبیٰ کا بھی اُلم نہیں رہتی ہے جب حضور (سرائیلیے) کی مجھ پر نگاہِ النفات مانا کہ ہُوں کیمیں پُرخطا' ہُوں تو حضور (سرائیلیے) آپ کا مجھ کو نبھائیں آپ اگر ہو جائے گی رمری نجات تشنہ لبی سے یا نبی (سرائیلیے) میری ہے جان پر بنی ہو جائے اب عطا مجھے جام نگاہِ النفات ہو جائے اب عطا مجھے جام نگاہِ النفات اقوالِ شاہِ دین (سرائیلیے) پر عامل رہے گا تو اگر کافور تیرے بھی آذکی! ہوں گے بھی تفکرات کافور تیرے بھی آذکی! ہوں گے بھی تفکرات رفع الدین ذکی قریش

بےشک وجودِشاہ (سوالی ایک کی مربون ساری کا تنات ان (سوالی ایک کی مربون ساری کا تنات اکتراب میں ہے تذکرہ ازواج اُن (سوالی ایک کی مربون ساری کا تنات استخوال فقرہ دیکھ لیس سب مونین و مومنات انسخوال فقرہ دیکھ لیس سب مونین و مومنات اوح وقلم ہو عرش ہو قدی ہول یا کہ انس و جال در میرے حضور (سرائی ایک کی بات مولی کی بات کی منات مرکز گئے وحدت کا صور سنتے ہی عربی منات مرکز گئے وحدت کا صور سنتے ہی شیطال کا سر ہوا تگول لات و جمل نے کھائی مات قربان اُن (سرائی ایک کی بات کی مات کو اُن اُن (سرائی ایک کی بات کی مات کو اُن اُن اُن (سرائی ایک کی بات کی مات کی مات کو اُن اُن اُن (سرائی ایک کی بات کی مات کو اُن اُن اُن (سرائی ایک کی بات کی کا خوان در اُن کی کا خوان کی کا خوان در اُن کی کا خوان کی کا خوان کی کا خوان کی کا خوان کی کا کا کی خوان کی کا خوان کی کا خوان کی کا خوان کی کا کا کی خوان کے مثال ہے دُنیا میں مصطفی (سرائی ایک کی خوان کی کی خوان کے مثال ہے دُنیا میں مصطفی (سرائی ایک کی خوان کے مثال ہے دُنیا میں مصطفی (سرائی ایک کی خوان کی خوان کی خوان کی کا کا کا کی خوان کے مثال ہے دُنیا میں مصطفی (سرائی ایک کی خوان کے مثال ہے دُنیا میں مصطفی (سرائی ایک کی خوان کی کا خوان کی کی خوان کی خوان کی خوان کی خوان کی خوان کی خوان کی کی خوان کی خوان کی خوان کی خوان کی خوان کی خوان کی کی خوان کی کی خوان کی کی خوان کی خوان کی کرن کی کی کی خوان کی کی خوان کی کی کی خوان کی کی خوان کی کی کی خوان کی کی کی خوان کی کی خوان کی کی کران کی کران کی کی کی کی کی کی

ذکر صبیب کبریا (صرفطیع) ہم ایک غم کی ہے دوا خالق نے اس میں رکھی ہیں مشکل کشا خصوصیات اغیار کے طریق سب میں چھوڑ دول حضور (صرفظیع) اب تابع سنن کے ہی رہیں میرے سبھی معاملات منسوب ان ہے جو ہوا وہ فیض خاص یا گیا اُست کی ما میں بن گئیں محبوب رب (صرفطیع) کی بیگات ماجز گناہ گار پڑ سیجے کرم کی اک نظر ماجز گناہ گار پڑ سیجے کرم کی اک نظر آقا (صرفطیع) ہیں اس کے نامہ میں صرف اور صرف سینات آقا (صرفطیع) ہیں اس کے نامہ میں صرف اور صرف سینات محمد ابراہیم عاتجز قادری

سر حضور (سال الله علی کی جب آئی رات الله نے سیائی کی جب آئی رات الله نے سیائی کی خوب برم کائات ورد درود پاک ہے وجہ سکون جان و دل اس کے طفیل پاؤ گئ ہر ایک عم ہے تم نجات ہر دم ہے کائنات میں ذکر نبی (صل الله عم) کی دھوم دھام ان کے سوا کسی کی بھی کرتا نہیں ہے کوئی بات ان کے سوا کسی کی بھی کرتا نہیں ہے کوئی بات اس میں نہیں ہے کوئی شک سرکار (سال الله علی) ہی کے فیض سے حاصل ہوا ہے دوستو! اس کائنات کو ثبات اسرار غیب آپ پر رافشا خدا نے سب کیے ماشرا کی رات آپ پر رافشا خدا نے سب کے راشرا کی رات آپ پر رافشا خدا نے سب کے راشرا کی رات آپ پر رافشا خدا نے سب کے راشرا کی رات آپ نے مٹا دیا ہے گئیات کو بیان حاصل نہیں ہے فوقیت سرکار (سی الله الله کی نا دیا ہے مٹا دیا ہے گئیات کو بیان حاصل نہیں ہے فوقیت سرکار (سی الله الله کی بات کی مٹا دیا ہے گئیات کو بیان حاصل نہیں ہے فوقیت سرکار (سی الله الله کیا دیا ہے مٹا دیا ہے گئیات کو زات یات

مجھ پر اے رہ مہر باب تیرا کرم رہے سدا

ہم رسول این و آن ہر غم سے پاؤل غیں نجات

مبلیغ دین مصطفیٰ (سرائے) کیے نہ ہم کریں سدا

اس راہ میں اے دوستو! بے شک ہے موت بھی دیات

ہم علیٰ و فاطمہ مجھ پر ہو یہ کرم شہا!

ویدار آپ کا کردل جب ہو رمرا دم و دیار آپ کا کردل جو آقا ہوئے طال وہ

جن کو کہا حرام ہے وہ آئے در محرال وہ جن کو کہا حرام ہے وہ آئے در محرالا میں

عابجز خدا کے روبرو سارے کریں کے حشر میں

مابجز خدا کے روبرو سارے کریں گے حشر میں

مخمابراہم عابجز قادری

اُن کی توجہ سے ہوئی زندگی اصل میں زندگی اُن کا شار ہو گا کیا ہم پر جو ہے یہ النفات کرتے ہیں سب ججر و شجر' رجن و بیش کرتے ہیں سب ججر و شجر' رجن و بیش کرتے ہیں سب ججر و شجر (سور الیامی) ہی کی بات' میرے حضور (سور الیامی) ہی کی بات' جو جلاتے ہیں لطیف عشق میں ہوتی نہیں جھی بھی رات اُن کے جہانِ عشق میں ہوتی نہیں جھی بھی رات محمد لطیف (لاہور)

ذات رسول عالمیں (صرفطیع) ہی ہے مدار کا تنات آپ (سانطیا) ہی کے نور سے ضوگیر ہے سمع حیات آپ (سرائیلیم) کی یاد کے بغیر زہر ہے یہ زندگی ذکر حضور (سرائی) ہی ہے ہے شہد و البیل حیات نذر کو اِس سے بڑا اور تبیں تھنہ کوئی آپ کی ذات پرسلام' آپ (سرافیاییم) کی ذات برصلوة مر دہ شفاعت کا ہے عصیاں شعاروں کیلئے آپ (صرفط النفی) شفیع المذنبیل بین سر به سر وجه نجات آپ کے آنے سے جو سر یہ کی صدیوں سے محط حَيِّتُ مَن وه ظلم و كفر و شرك كي تاريك رات چمن دہر میں ہوا جب ے ظہور آنحضور (سالطیم) مظیر کس آپ (سرای) کی ہے شاخ شاخ یات یات جاری سر ارض و سا ہے لحظہ لحظہ وم بہ وم "میرے نی کا تذکرہ میرے حضور (سالطینی) ہی کی بات

پیشِ نظر خُدا کے تھی صرف آپ (سرائیلیے) کی عظیم ذات
آپ (سرائیلیے) ہی کے لیے بچی یہ محفل کا نات
اُن کا زمانہ معترف لائق ہیں وہ محسین کے سب بچھ جہاں میں فانی ہے بس اُن کے نام کو ثبات نفرت کی آندھی چار شو چل رہی ہے دم بدم اُن کے دم ہو اس طرف ننگ ہے عرصة حیات اُن کے دم سے باغ میں پھول ہیں بھلے ہوئے اُن کے ذکر سے بے شجر شجر پہ پات پات اُن کے ذکر سے بے شجر شجر پہ پات پات کی میں کھیے ہوئے میں کے ذکر سے بخ شجر شجر پہ بات پات کے اُن کی ذکر ہر کہیں ہر کہیں ہے اُن کی بات کے اُن کی بات کی بات کے اُن کی بات کے اُن کی بات کی بات کے اُن کی بات کے اُن کی بات کے اُن کی بات کے اُن کی بات کی بات کے اُن کی بات کے اُن کی بات کی بات کی بات کی بات کے اُن کی بات کی بات

صَلَّى الْمِيْعَلِيْدِ الْهِ الْمُ

اسم حضور (صرفطینی) کے طفیل ہو گئیں دور مشکات حرف فلط موع الم ختم موع القرات گود میں آمنہ کی جب جلوہ نما نبی (سالطیعی) ہوتے كعيد ميں سر كے بل كرے عُرِثى جُبُلُ منات لات فرش زمیں ہو یا فلک رسدہ سے لے کے عرش تک رحمت مصطفیٰ (سرافی کے بین ہر اک جگه مظاہرات ذات رسول (مرافظ على باليقيس مو كل المكال نشيل جس کے طفیل رب نے رکیس مومنوں پر نوازشات تم نہ خطاوی سے ڈرو رُستگاری کو اُٹھو شہر حضور (منزوافیم) میں کرو جا کے سبھی گزارشات ديكهو كه جب قدم أنحين حكم حضور (مرافظيم) ير چلين جيت نفيب ہو شهين کھائيں جُنُودِ كَفْر مات رب کو جو ہے بہت پند یوں ہے بفضلہ بلند "میرے نی کا تذکرہ میرے حضور (سازواقیم) ہی کی بات" ال كو نصيب ہو گيا كار عظيم نعت كا پُشتِ رشيد ير جو تھا دستِ نگاهِ النفات راحارشد محود

آپ (صرفی ایم) کی کا اِک سہارا ہے سر روز جزا مرکز اُمید جملہ مونین و مومنات مصطفیٰ (صرفی ایم) کے تابع فرمان ہو جائیں تو پھر ریر مکیں ہو اہلِ ایماں کے جہان نشش جہات ریر مکیں ہو اہلِ ایماں کے جہان نشش جہات لاریب وہ خدا نہیں اُس سے مگر جدا نہیں فیڈ اُنٹی (صرفی کے ہاتھ کوحق نے کہا ہے اپنا ہات فیا

روش ہیں جس سے ہو کئیں دونوں جہاں کی شش جہات "میرے نی کا تذکرہ میرے حضور (صرفطیم) بی کی بات جس میں حضور (سرافیدی) آئے تھے اس عالم وجود میں آ قا (سرافیلیم) کے حسن سے ہوئی دن سے حسیس وہ ایک رات رُتِ کروڑ یا گئے خالق سے باتی سب نی سردارِ انبیاء ہوئی بس پیارے مصطفیٰ (صرفیقی) کی ذات جب بھی وہ (منزولی) یاد آ گئے سارے ہی عم بھلا گئے آ ق (سرائیلیم) کا اسم یاک ہی میرا ہے حل مشکلات خوشبو ہر ایک پھول کی مختاج مصطفیٰ (سانطیعی) کی ہے نعت حضور (سانطایم) کہتا ہے کشن میں آج یات یات العظم کی بات خوب ے ہر بات پر سے صاد ہے يروه كائنات حن بين يا بين وه حسن كائنات محلیق کائات کی صدقہ رمرے حضور (مرافظیم) کا آ قا (سرافیلیم) کی ذات یاک سے دُنیا کومل گیا ثبات يروفيسررياض احمرقادري (فيصل آباد)

صِلَّ الْمُعَلِّيْدِ الْهُولِمُ

میری زباں ہے اور ہے نعتیہ شاعری کی بات میرے لیے یہی تو ہے سب سے بوی خوشی کی بات ميرا يه ذوق اندرُول لائے نه گفتگو ميں كيول س سے برے عن کی بات سب سے بری تی کی بات میرا شعور بے خودی چھٹرے کا رقص سرخوشی هم رسول یاک (سرنوایش) کی جب بھی چھڑی کلی کی بات يره لو حديث مصطفىٰ (صرفطيع)، اور كرو اس يه راكتفا جو بھی نبی (صرفطی) کی بات ہے ہے وہی بہتری کی بات یہ ہیں جہاں کے تجزیے انجع اعظم آپ (صرفایع) تھے جو ہے بی (سالطیم) کا اُمتیٰ مت کرے بُرولی کی بات شمر حضور (مرافظیم) کو چلو تم تو زبان بند ہو باب کرم یہ تم کرؤ آنکھ سے عاجزی کی بات ہو گی مجھے بوی خوشی کر کے بروز حشر بھی "ای نی کا تذکرہ ایے حضور (سالطیم) ہی کی بات" یہ جو زبان و خامہ یا مدح نبی (سازی ایم) ہے مختر یہ ہے رشید روح کی جان کی اور جی کی بات راجارشيدمحود

صِلَّ الْمُعَلِّدِةِ الْمُعَالِيَةِ الْمُعَالِيَةِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَّيِّ الْمُعِلَّيِّ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَّيِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَّيِّ الْمُعِلَّيِّ الْمُعِلَّيِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّيِّ الْمُعِلَّيِّ الْمُعِلِي الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ الْمُعِلَّ عِلْمُعِلْمِ الْمُعِلِي الْمُعِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلَّ عِلْمِي الْمُعِيلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُع

بات شعور و فکر کی دانش و آگبی کی بات "ميرے ني كا تذكرہ ميرے حضور (مار الله الله علی) بى كى بات صدقہ عطا ہی کیجئے کھ اینے علم کا حضور (سالطیعی) درکار پھر ہے دہر کو عرفاں کی روشیٰ کی بات درس بقا و درگزر دے کر سب اہل دہر کو کی ہے مرے حضور (مرافظیم) نے خلق کی زندگی کی بات آ قا (صرافی رے رکوع میں تحدے میں یا قیام میں سیمی ہے کل جہان نے آ قا (سرائیلیم) سے بندگی کی بات ذکر شہید عشق بھی کرتے رہو تو خوب ہے چھٹرو جہاں میں دوستو جب بھی مرے نبی (مسانطیم) کی بات یاتے ہیں اس کے در سے بی دونوں جہاں کرم کی بھیک آؤ كرين اے دوستو جھوم كے أس تى (صرفطانيم) كى بات نعين ريض آپ (صلط) كى لكمتا ب صبح وشام اب اس کو ملی ہے نعت سے ہر ایک یل خوثی کی بات رياض احمدقادري

صِلَّى الْمُعَلِّيْةِ الْهُولِمُ

"میرے نی کا تذکرہ میرے حضور (سالطینیم) ہی کی بات" سوچو تو ہے حقیقا رہے غفور ہی کی بات ہر اک جہاں کے نظم کا رحمت مصطفی (صارفالیم) سب مہر کی' ماہ کی روشی آ قا (مربطانیم) کے نور ہی کی بات ہو جو سجھ تو دوستو بعد کلام کبریا مدح حدیث یاک ہے عقل و شعور ہی کی بات قسمت جو ساتھ دے تو ہو سائر لامکاں کا ذکر كرتے رہو كے كب تلك بينا و طور ہى كى بات جب تك نه آئے تھے نبی (سرائیلیم) عاروں طرف تھی ابتری ونیا کی بہتری تو ہے ان کے ظہور ہی کی بات حرف ثائے قربہ و مکن سرویہ جہاں (سالطیم) دارُ الثّفا كى بات ب دارُ السّرور بى كى بات نیند کی اور بات ہے آئکھیں کھلی جو حاہمیں وید حضور پاک (صرفطیم) ہے روز نشور ہی کی بات خدمت بغت کی لکن مجھ کو رشید یوں لگی ول کے وُرق یہ ہے رقم نعت سطور ہی کی بات راجارشدمحود

صِلَّ الْمُعَلِّدِةِ الْهُوَ

چاہے شب برات ہو یا ہو طور ہی کی بات كرتا رہوں كا روز وشب اينے خضور (منطقطيم) ہى كى بات ورد زبال سبحی کے تھا شہر نبی (مسائلیم) میں جار سو "میرے نی کا تذکرہ میرے حضور (سلطیم) ہی کی بات" عرش عظیم یر گئے جس دم حبیب کبریا (مرافظیم) پیش خداتھی آپ (سازائی) کے یوم نُشُور ہی کی بات جن کو تھی اُن سے دشمنی ان کی نجات ہے کہاں ال کو قریب طانے گرچہ ہے دور بی کی بات رکنے لگے ہیں آج کل میرے نبی (صرافظیم) کی خوبیاں جن کے لبول یہ تھی کھی فسق و فجور ہی کی بات اے مرے رہ کائات! میری سنوار وے حیات میری زبال یہ بھی رہے میرے حضور (صرفطیعی) ہی کی بات حرت خوش نصیب بھی ان ہی کے در کا ہے فقیر جس کو ملی ہے فقر میں لطف و سرور ہی کی بات مرت امرتري (لا مور)

صِلَّى الْمِعَلِيْدِ الْسِلْمَ

وخوش بیان و خوش نوا میرے حضور (سانطیفی) ہی کی بات نطق و بیاں کا رارتقا میرے حضور (منابطیم) ہی کی بات مصدر ومنع صفا میرے حضور (صلافیم) ہی کی بات ہے تو ہے قول کبریا میرے جضور (صافظیم) ہی کی بات یں نے یہ کر رایا ہے طئ میرا وہی عزیز ہے مجھ کو سائے جو سدا میرے حضور (منابطینی) بی کی بات ان کی سیر کو دیکھ لؤ کرتے رہے ہیں دوستو! سارے صحابہ" اولیاء میرے حضور (سالطیم) بی کی بات نعت نبی (صرفطیع) کا کیف و کم کرتا ہے یوں قلم رقم میرا ہے اصل مُدعا میرے حضور (سلطینی) بی کی بات میں بھی سنوں بہ انہاک مجھ کو سنا حدیث یاک جب بھی بتا' مجھے بتا میرے حضور (سائنلیفی) ہی کی بات آج ہو یا ہو میرا کل اک ہے وظیفۂ اک عمل ہے جو لیوں یہ مرحبا میرے حضور (صفریقیم) ہی کی بات ان میں تفاوتوں سے نے وونوں بی حق بین دونوں کے کہ ہے غفور کا کہا میرے حضور (سلطینی) ہی کی بات كرتے ہيں جانور بشر رجن ملك تبحر جج "مرے بی کا تذکرہ میرے حضور (سالطیم) بی کی بات مھری رشید جان میں آئی جو میرے کان میں ہاتف غیب کی صدا' میرے حضور (صرفطیم) ہی کی بات راحارشدمحود

صِ لَى الْمُعَلِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِلِمُ الْمُعِم

كرتا ہے ديكھو خود خدا ميرے حضور (سرائيليم) ہى كى بات قرآن میں ہے جابحا میرے حضور (صرفطانی) ہی کی بات آدم ہوں یا خلیل ہوں یا ہوں می تاصری كرتے رے بين انبيا ميرے حضور (السائلی) بى كى بات عرش بریں ہو فرش ہو صحرا ہو یا کہ گلتاں "میرے نی کا تذکرہ میرے حضور (سالطیم) ہی کی بات" دو مکڑے جاند ہو گیا' موس عر بھی ہو گئے مانی گئی ہے برملا میرے حضور (سالطانی) ہی کی بات ہوتی دُعا قبول ہے صُلِ عُلیٰ جو ساتھ ہو لعنی خدا ہے سن رہا میرے حضور (سنوالیم) ہی کی بات آئی ہے یہ تجاز نے لائی ہے خوشبوئے نی (صافظائی) دیکھو ہے کہ رہی صامیرے حضور (سالطینی) ہی کی بات اے پھول تم کرو ثنا' دیکھو بہاریں آ گئیں تسكين بخش و جال فزا ميرے حضور (صرفطينيم) بي كى بات تنور پھول (نیویارک۔ام لکا)

صِلَّ الْمُعَلِّدُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمِ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ ا

نہ ذکر تخت و تاج ہے نہ ہے شہنشی کی بات مُدام ب زبان پر فضیت نی (صرفطیعی) کی بات وہ کم نصیب ہیں مقام مصطفیٰ (سرنظافی) سے بے خر جو كررے بيل سيد الام (سانطانيم) كى ہمسرى كى بات پڑھو تجاز کی طرف یہی ہے آبروئے جال چلو در حبیب (سانطای) یر یمی ہے بہتری کی بات درود پڑھ سلام پڑھ ادب سے سے و شام پڑھ یہ خوشبوؤں کا سلسلہ یہی ہے روشیٰ کی بات طلب کرو متاع فقر سرور دو کون (صلطیع) سے کرو نہ ذکر فخ کا کرو نہ برتی کی بات گدائے مجتبی بول میں غلام مصطفیٰ (معرفظیم) ہوں میں سو کس لیے کروں سنوں غرور قیصری کی بات 'رُبعَيْدِهِ'' بتا رہا ہے' آپ خاص عبد ہیں سو اُن کی مزلت نہیں ہے عام بندگی کی بات جو أن كي راه ير چلين لو سب مصبتين علين ہر ایک عم کو مات ہو نصیب ہو خوشی کی بات غبار جادهٔ نی (مرافظیم) میں رول دیں حیات کو متم خدا کی ہے یہی عروج و برتری کی بات

صِلَّ الْمُعَلِّدُ وَالْهُمْ

شامل ہے وہ درود میں کرتی ہے خود خدا کی ذات "
"مرے نبی کا تذکرہ میرے صور (سالطیم) ہی کی بات"

اوح و قلم ہو عرش ہو قدی ہوں یا کہ رانس و جاں "
"میرے بنی کا تذکرہ میرے حضور (سرائیلیم) ہی کی بات

رنج و الم میں بے گمال ول کو رمرے سکون دے "
" میرے فی کا تذکرہ میرے حضور (سازی ایسی) ہی کی بات "

دُنیا کو امن چاہے لازم ہے دل سے وہ کرے "میرے نی کا تذکرہ میرے حضور (صلافظیم) بی کی بات"

پر مُردہ پھول جب ہوا' شاداب اس کو کر گیا ''میرے نی کا تذکرہ'میرے حضور (سرائیلیسی) ہی کی بات' تنویر پھول سِيْرِ جُحُورٌ نعت كونسل كا

۲۷واں (۲۰۰۸ کا پبلا) حمد یہ و نعتیہ طرحی مشاعرہ سرجنوری ۲۰۰۸ (جمعرات) نمازِ مغرب کے بعد چوپال ناصر باغ 'لا ہور

مصرعطرت: "ستارہ بن کے ہر ذرّہ زمیں کا عرش پر چکا" شاعر: شاعر: لطف بریلوی

سكون قلب مضمحل قرار جان مضطرب "مرے نی کا تذکرہ مرے حضور (سولیلیم) ہی کی بات" مجھی خدا کی حمد ہے جھی نبی (صرافیایی) کی نعت ہے ای یہ ختم ہے مری تمام شاعری کی بات خدا نے کر دیا بلند خدا نے کی ہے خود پند "بمرے نی کا تذکرہ مرے حضور (صور اللے ایک کی بات" أعظم جو وست مصطفیٰ (صرفطینی) تو سب کے حق میں کی دُعا زبان جب بھی وا ہوئی تو کی ہے بہتری کی بات نظر جدھ بھی ہے اکٹی کی آئھی کی روشی لگائے کان جس طرف سنی ہے بس اٹھی کی بات آخی کا اُسوہ مبین بے رہنمائے دو جہاں معاملہ وہ موت کا ہو یا کہ زندگی کی بات زیر نازش أن كی ياد ميں بھی ہے سائتی نی (صرافظیم) کا ذکر خیر بھی ہے امن و آشی کی بات قارى غلام زبير نازش (گوجرانوالا)

صِلَّى الْمُعَلِّيْةِ الْهُوَ

برا نور قدم جس وقت أس خورشير عالم كا الله ين کے ہر ذرہ زيس کا عرش ير حيك میں ول ہے والہ وشیدا ہوں اس سردار عالم (معرفیلیم) كا کہ جی کے صدقے سے رتبہ برھا اولاد آدم کا یہ کی کے قبر بالا کے الم میں جان دی میں نے کہ پہنچا عالم بالا تلک غل میرے ماتم کا نی (سزوایشم) کے حسن بر کیا مال وزرے نقر جاں دے دوں وہ قاروں تھا' بنا جو بندہ بے وام ورجم کا بر اک مضمون عالی عالم بالا سے لاتے ہیں عمل ہے شاعروں کے یاں بے شک اسم اعظم کا خیال کعبہ ابروئے حفرت (سروفیلیم) ہے دم مردن عوض کور کے اے حوروا یلاؤ آب زمزم کا ہوئی اے لطف رُویت عالم رؤیا میں حضرت (معربطیم) کی ہُوا بیدار بختِ خفتہ کوک بخت کا جیکا لطف بريلوي

۲۰۰۸ کا پېلاتد په ونغتير طري مشاع و لطف بريلوي صغيه (حدياري تعالى) شر آدی دی (۱۱ مور) ۲۰۰۰ فياتر (لا يور) _ ام محداراتهم عاجز قاري (المور) عمر معم عافظ فحم صادق (المور) عمر נוטולובלים במיצים "عالم أوم أعظم" قوافي - "كا"ردافي تؤريكول (يويارك) ياس مرضف بازش قادری (کامو کے)۔ شنر آدمجد دی_۸۳۱ م رامار شيخور دواه ("يْ كُرْمُ عِبِرٌ" قِوالْي " يِهَا" رويف م بخررزي (لا بور) ٢٥٠ جرزاد وهمة صايري (لا مور) ٢٥٠ روفيس تأوم زا (گوجرانوالا) م 2750_(1971) Oct 10 يروفيس في جعفر قربيالوي (فيصل آباد) ٢٥٥ شراد محددي _ ۵۷ يروفيسررياض احرقاوري (فيصل آباد) ٥٨ طام سلطاني (كراجي) _ ٥٠٠١ فرون حرت الرترى (لا بور)- ١١ راجارشد كور ٢٢٠ ٣٢ (غيرمرة ف تعتیں) 10'15 JE BILL 31'16 10-000 قارى غلام زير تأذش (كوجرانوالا) ٢٢٠٤٠ رفع الدين ذكي قريق (لا بور) ١٩٠١٨ ضانیر ۲۹ حآفظ محمرصادق ۲۳۲۲ في محد الله وري (يصير يور) - ١٤٠٠ とのとでとて、うっちょうしい (حيكا م يكا لكا "قواق/ "كا "قافيه) ر فع الدين ذكي قريق ٢٥٠١ عيدالحيدقيصر (اليمور)_22 توريخول نـ ۸۷ نعتيه سانيك اقال تأز (فيل آباد) - في

حمد العلا الى تعالى

جو نور خالق ارض و سم شام و سحر چیکا تو چر اس نور بی ہے قریہ قریہ ہر عگر چکا ای کی جلوہ افشانی مکان و لامکاں میں ہے ضا یاشی ہے اس کی ہی ہے ارضی مشقر حیکا رضائے مولا مل جائے جے وہ بخت آور ب نفیب ال بندؤ فاکی کا روئے فاک یہ چکا زمینوں آ انوں میں وہی ہے جلوہ گر ہر شو ای نور ازل ہے ہر جہان بح و بر چکا نجوم و ماہ کی شمعیں ہیں اس کے نور سے روش ول ہر بندہ موسی بھی اس سے ہر بہ ہر چکا وہی کرتا ہر شب ہے فلک پر قبقے روش، اور اس کے راؤن ہی سے سو بھو نور قر چکا ہے نور رہ عالم جلوہ عبر سارے عالم میں عجلی ہے اس کی نجم تقدیر بشر چکا یہ کس نور میں کی آمد آمد ہے ہر بطی "تارہ بن کے ہر ذرہ زمیں کا عرش پر چکا" ہُوائے رحمت باری چلی نیز جو گلشن میں تو اس فاکسر جال میں مُحبِّت کا شرر ضانير (لا مور)

حمداليارىتعالى

خدایا حاکم مطلق ہے تو ہر ایک عالم کا ھے ہے ہر تری ہوار میں ہر دارا و جم کا گدائے بارگاہِ یاک ہول مارا ہوا عم کا بجرم ره جائے یا رحمن! میرے دیدہ عم کا شب رائزی ری قدرت کے سب نے معجزے ویکھے "ستارہ بن کے ہر ذرہ زمیں کا عرش پر چکا" زمین و آسال کا نور ہے تو خالق اکبرا تری عظمت کہ تو معبود ہے نور مجسم (صافقیم) کا شرف ہر عُبْد کا ہے بندگی مولائے کُل! تیری تری حمد و شا اعزاز ب ہر این آدم کا قضا و قدر اک تعیر ے تیرے ارادوں کی نظام ست و بود اظہار ہے اک امر محکم کا کھڑا ہے نیمہ افلاک رف ''کُنْ' کی قوت ہے کھڑا ہے کیمہ افلات رب منظم کا یہ فرش خاک آئید ہے تدبیر منظم کا یہ فرش خاک آئید ہے در مسلل پر یہ دنیا جار دن کی ہے ، جروسا کھے نہیں دم کا مجھے شبزاد اس کے لطف کی اُمّید رہتی ہے که بیل بول بندهٔ ناچیز اس رحمن و ارخم کا شنر آدمجردي (لا مور)

حمد العالى

خدائے باک ہے ذات و صفات و شان میں مکتا، نہ تھا کوئی نہ ہے کوئی تہ جو کا کوئی اس جیسا ازل سے وہ ہے جیما تا ابد ویما رہے گا وہ خدا کی شان و عظمت میں تغیر آ نہیں سکتا رین و آ ال میں ہے حقیقی سلطنت اس کی وین ہے حاکم اعلیٰ وین ہے حاکم اعلیٰ وین ہے حاکم اعلیٰ وہی ہے قادر مطلق وہی ہے حام اللی یہ عورت چاند تاریخ کہکشائیں اس پنہ ہیں شاہد کہ نظم کا نات اللہ کی مرضی ہے ہے چاتا خدائے کم یول کی یہ بھی ثان بے نیازی ہے الله على وك الله على وه وك بيا وہ ظاہر ہو کے باطن ہے وہ باطن ہو کے ظاہر ہے خدا ہے کیا معمّا یہ سمجھ میں آ نہیں کا ا مقدّل ہے مُنزّہ ہے امْبرّا ہے مُعرّا ہے ہر اک نقصان سے ذات و صفات و عظمت مولا ہر اک شے جو ہے از تحت الر ای تا فوق عرش یاک تا علم میں ہے معروف ہر کھ وفی ہو غوث ہو ابدال ہو یا وہ چیج ہو اللہ اذان خدا کوئی تصرف کے اپنا مظیر کامل بنایا مصطفی (سربیلیم) کو اِس نے اپنا مظیر کامل بنایا مصطفی (سربیلیم) کو اِس نے اپنا مظیر کامل خدا کا ہے وہی میر کرے انکار جو ان کا مقام شکر ہے بِعا جز کہ رب نے وہ نبی (سازیاییم) بخشا کہ جس کا کل خدائی میں نہیں ہے کوئی ہم یاب محمرابراتيم عاجز قادري

حمدالسارى تعالى

بنا مرضی ری یارب! جہاں میں کچھ نہیں ہوتا جہاں میں جو بھی کھ ہے سب کا سب محتاج ہے تیرا ہیشہ ے ہے تو ہی اور ہیشہ ہی رہے گا۔ تو قدیم و باقی و محی تری می شان ہے مولا! وبی یائے گا جنت تو کرم فرمائے گا جس پر وہی جانے گا دوزخ میں غضب جس پر را ہو گا رے میری زباں بھی ز بمیشہ ذکر سے تیرے یرا ول بھی رہے آباد تیری یاد سے مولا! عطا فرما امال جھے کو شرور نقس سے یارب و بھے بہا رہا ہے راہ حق سے نقب اگارہ رمرا طابر مرا باطن البي! ايك مو جائے ریاکاری کی لعنت سے حفاظت تو مری فرما چلان بھے کو بھی سیدھے راتے یہ ان کے صدقے میں الے رہے مصطفیٰ (سازالیم) انعام جن جن پر ہوا تیرا دعا یارب! ہے بچھ سے یہ تبول اس کو بھی فرما لے ولائے مصطفیٰ (صرفیاییم) کا ہو عطا مجھ کو بھی سرمایہ یہ عابر کرچہ غافل بھی ہے عاصی بھی ہے بجرم بھی اللی بخش دے اس کو بفیصان شہ والا (صافقاتیم) محداراتهم عاجز قاوري (لا مور)

حمد المسالي

خدا ہے ظاہر و باطن کی ہر شے جانے والا وہی معبود برحق ہے وہی ہے لائق تجدہ وہی ہے صاحب قدرت اوہی ہے صاحب غلبہ قوامین اس کے جو ہیں وہ اکھیں بدلا نہیں کرتا نہیں ممکن کی کا اس کی گئے ذات کو یانا خیال راس باب میں سب کا ہے عاجز اور درماندہ خدا ہے جو ہے ادراک و تھور سے کہیں مالا رگ جال سے جو ہے زدیک رئ آ تھوں سے بوشدہ جہاں کے قلفی کرتے رہے ہیں کاوٹیں کیا کیا خدائے یاک حد عقل انان میں نہیں آیا خدا نے ''کُن' کہا اور سب عوالم کر دیئے پیدا حكم خلاق جهال پتا نبيس باتا خدائے واحد و قد وی و مقیط کا کوئی بنده عنایاتِ اُلوجبی کا احاطہ کر نہیں سکتا زمانہ ہو رہا ہے متفید اس سے مر حاشا خزانه رحمت و شفقت کا رب کی کم نہیں ہوتا وہ جو مالک ہے ہر شے کا ہے خالق لفظ و معنی کا ماری جان ہے اس رہے عالم کی عطا کروہ حوال خمد کا بندول کو رب نے دے دیا تھنہ نہیں تو سارے ''انجھ' تھے' نہیں تو سارے تھے''افکی''

حمد العلاارى تعالى

خدا شب کو فلک پر جاند تاروں کو ہے چکاتا وبی کرتا ہے دن کے وقت سورج کو درخشندہ وہ لاریب و گمال وُنیا کا خالق اور مالک ہے وی ہے اپنی سب مخلوق کو روزی عطا کرتا سمندر کوه میدان گلتال ای نے بنائے ہیں رکیا اس نے زمین اور آسانوں کو بھی ہے پیدا فرشتے 'رجن بشر حیواں' مجی میاس کی خلقت میں شریک اس کا نہیں کوئی وہ واجد اور ہے میں یہ وُنیا اور مافیھا فنا ہو جائیں گے اک دن غر وه ې ازل سے تا ابد زنده و پائنده وہ خلّاق جہاں ہے اور لائق ہے عبادت کے بج ال کے نہیں برگز کی کو بھی روا محدہ سب پیر اور سارے سمندر روشنائی ہوں احاطہ پھر بھی نامکن ہے اس کے سارے وصفوں کا اطاعت جو بشر كرتا نہيں فرمودة رب كي بلاشک رب اے ایدھن بنائے گا جہم کا نی (سازالیم) کو رحمة للعالمیں (سازالیم) اس نے بنایا ہے وبی ے کامرال کر لے جو ان (سالیلیم) کا رہنما أسوه جہان ''کُن'' میں جو ہوتا ہے' سب معلوم ہے اس کو کہ اس کے علم کے بن پیڑ سے پتا نہیں گرتا فدا کی حمد کر سکتا نہیں میں حافظ احظر کہ وہ خالق ہے دریاؤں کا میں قطرہ ہوں ادنیٰ سا عافظ محرصادق (لا بور)

صَلَّى الْمُعَلِّيْةِ الْمُوْمِ

یہ احمال سب یہ ہے خرالبشر (صلطیعی) کا فخر آدم کا ركيا آسان طي كوناجهال كي داو يرخم كا ابوبکر و عرف عثال و حیدر ان کے ہمراہی "حارہ بن کے ہر ذرہ زش کا عرش نے چکا" وبی فوق میجا بے کسوں کے والی و آقا (سوروالیم) ہارا قلب جل منظر ہے ان کے مربم کا خطائیں بخشوا دیں روزِ محشر حق تعالیٰ ہے يبي كبنا ہے آ قا (سازولي) آپ سے راس چشم ورنم كا ثَا گُوئی ہے یائی حضرتِ حیّانٌ نے عربت برا ے مرتبہ مذاہے سرکار دوعالم (سرای کا سلاطین جہال بھی گردنیں این جھاتے ہیں بھلا کہنا ہے کیا آقا (سانطینی) کے دربار مکرم کا بُوا تھا تھم موٹی کو ''اتارو جوتیاں اپی'' برهایا رتب تعلین نی (سرایلیم) نے عرش اعظم کا زے قسمت کہ ان کا نام ول پر نقش ہے میرے رم ول كا مكينه اسم آقا (سالط الله) بى سے ب ومكا گلتان مدینہ میں بہا اے پھول تو آنو بڑا ہے مول اس در پر تری آنکھوں کی شبنم کا تنور پھول (نيويارك)

ہر اک کام اس کا ہر اک نقض ہے ہے پاک اور بالا تکیر رصرف ذات خالق عالم کو ہے زیا رکیا ہے باتی و قوم و قاور ہی نے سب پیدا نظر جو اختلاف آتا ہے الوان و طبائع کا فرشتوں کی زبانوں یہ بھی ہے اس مخص کا چرجا گزرتا ہے خدا کی بندگی میں جس کا ہر لحد فیوں سے کر دیا سرکار والا (سازوای نے صفا کعب ك بيت الله آخ ك تلك بيث العنم ربتا رقم كرت بوك نعين بوا جو جم كا القا تو میں نے بھی ثائے خالق عالم کو اپنایا کہیں یہ خواب اس کے نام لیواؤں کا بنوا پورا جہاں میں مالک عالم کے دین حق کا ہو غلبہ زیں پر کبریا نے جب حبیب یاک (سورالیم) کو بھیجا " لا ي ي ك ير ذرة ويل كا عرش ي جيكا" جتاب رص سے محود اس کو پاک ہی رکھنا جو کعبہ دل کا ہے ہے بھی تو ہے گر رہ البخ ت کا راجارشد محود

یہ اک انداز تھا خیرالوری (سی ایک کے خیر مقدم کا رمین شور سے جاری ہوا چشمہ جو زم زم کا عجب اعجاز ہے صَـلَ عَـلنی ذکرِ معظم کا شفا بخشی دیا ہے کام زخم دل کو مرجم کا سعادت دیکھیے میری میں ان کا نام لیوا ہوں پھریا وٹ یہ اہرا رہا ہے جن کے پہم کا خدا کی دوئی مشروط ہے آن کی اطاعت سے وہ بندہ کیا ہے جو تابع نہیں فرمان محکم کا خدا کی بارگاہِ خاص تک ان کی رسائی ہے وسیله بین ویی مُوی و عینی اور آدم کا قیامت تک وہی ہیں پیشوا اور رہنما سب کے ار ہے ہر اجہاں میں اسوہ خلق مجشم کا شبر معراج تعلین شہ کوئین (سالی کے صدقے "خارہ بن کے ہر ذرہ زمیں کا عرش یہ چکا" یہ اک اعزاز ہے شنرآؤ بھاری سب فضائل یر کہ میں ہوں امتی اللہ کے محبوب اعظم (صافقیم) کا

صِلَّى الْمُعَلِّيْةِ الْهُوَّ

حضور (سانطانی) آئے نصیا جگمگایا سارے عالم کا "ستارہ بن کے ہر ذرہ زمیں کا عرش پر چیکا" بجا لانے سے تعظیم در حفرت (صربطانیم) جو ماتا ہے کوئی ویکھے علق مرتبت گردن کے اُس خم کا كرم ركها رم بركار (صرفط على) في دُنيا وعقبي مين مرم رکھا مرے آ قا (صوری) نے بیرے دیدہ نم کا امامت کے لیے بیٹ المقدس میں امام آیا مَعْ و نوح كا الوِّبْ كا مُوسَىٰ كا آدم كا کی میر کی رگیدڑ بھیکیوں سے ہم نہیں ڈرتے نی اسرای کے معجزوں کا ذکر کرنے پر تو مت دھمکا ثنائے مصطفی (سرنظیم) اینا وظیفہ رکھ سدا نازش ملے گا حشر میں سابیہ تھے آتا (سرائیلیے) کے رہم کا محرحنیف نازش قادری (کامو نکے)

رادهر اسم گرای لب پہ ہے فخر دوعالم (مولیکی) کا اُدھر افلاک پر ہے زمزمہ "صَلِّ وَسَلِّمَ" کا اُدھر افلاک پر ہے زمزمہ "صَلِّ وَسَلِّمَ" کا جھے ایسے کو بھی کھیرایا ہے مورد لطف پیم کا بھرم رکھا شرخوبال (مولیکی) نے میرے دیدہ نم کا بھرم رکھا شرخوبال (مولیکی) نے میرے دیدہ نم کا

یہاں ساسیں جو رکھے گا درود پاک سے واصل ہُرُف محشر میں ہو گا وہ نی (سرائیلیم) کے لطف چیم کا بشر کی شکل میں رب نے نبی (سازی ایم) کے نور کو بھیجا مقدر اوج پر پیتی دیا اولادِ آدم کا نی (سرای کے ملم اذن باریابی کر دیا جاری جو دیکھا بچر طیبہ میں برے ول پر اڑعم کا ہمیں جب گود میں لے کی بقیع پاک کی مئی اثر احباب ویکھیں کے مارے عزم محکم کا جُونِی آئے قدم محود آقا (صلطیع) کے مدینے میں "ستارہ بن کے ہر ذر و نین کا عرش پر چکا" سخاوت کی رصفت محمود آئی تھی پندیدہ کہ سر ڈھانیا صبب کبریا (سانطیعی) نے بنت عاتم کا راجارشدمحود

صِلَّ الْمِعْ الْمُعْلِيْدِ الْمُ

عظیم اُخلاق رکھا رب نے مجوب مکرم (مرابطیعی) کا تھا منظور خدا رکھنا بلند آقا (سرائیلی) کے پرچم کا كرشمه يه بھى اك تھا يادِ سركارِ دوعالم (صوليكي) كا کرم دیکھا جو لوگوں نے بیمری پلکوں پیر شینم کا حاب لطف و رحمت کا ترقح آئے گا ہر پ در سرور (سرافظی) په آوازه تو پنج چم وغم کا نسيم شير طيب لازماً پنچ کی کلشن ميں چک تو عارض کل پر دکھائے قطرہ شینم کا رہا نعت نی (سی ایک انجام میری زندگانی کے اگر سرکار (سرفایش) کے لطف و عنایت پر مجروسا ہو تو كيا خطره لحد كا حرث كا نار جهنم كا مجھے طائف اُصد اور رفح کمہ یاد آئیں کے کروں گا ذکر جب برکار (سولیے) کے عزم مصم کا خُورونوش اپنی تھی خوش ذائقہ بے حد مدینے میں مجوروں کا تھا کھانا اُس جگہ پیا تھا زمزم کا

خدا کی رحمتوں کا رحمیر زرگنتر اُدھر چکا رادھر کم مایہ کے تخل تمثا پر ثمر چکا جمی تھی گرد گراہی کی نخوت ایک مدت سے رُخِ خِرُالبشر (مُلْقِينِ) ہے شیشہ فکر بشر چیکا دیار کفر کی بنجر زمیں سے کہکشاں پھوٹی سیاب رحمت یزدال فلک پر رای قدر جیکا قدوم صاحب معراج (سراطایی) کی معجز نمائی پر "حارہ بن کے ہر ذرہ زیس کا عرش یہ چکا" اجالوں کے پیمبر (سرائی) جب اجالے باعثے آتے "ستارہ بن کے ہر ذراہ زمیں کا عرش پر چکا" وریح یرخ نے وا کر دیے نور کھ (صوفیف) کے "ستارہ بن کے ہر ذرہ زیس کا ورث پر چکا" رمرے آقا (سرنوالیم) نے کی ہے م کدے میں جلوہ فرمانی تلطّف کی شعاعوں سے مرا تاریک گھر چیکا رَّب كر ورو و عم مين "يا رُسُولَ الله" كما جس وم رمری آه و فغال میں دفعتاً خسن اثر جیکا هب فرقت سر مرثگال دینے کیا رجملاے ہیں سحر دم دید کا سورج نظر کے بام پر چکا دعا کو پیربن "مُسلِل عَلَيْ" کا میں نے بہنایا عبارت کا ہر اک نقط بانداز قم جیکا

الْ عِلْمَا لِيَّالِيَّا الْمُولِيِّةِ الْمُولِيِّةِ الْمُولِيِّةِ الْمُؤْمِّ

ہمارے بھی مقدر کا سارہ اوج پر چیکا سرایا نور (سرافیلیم) آتے ہی اندھرے کا گر چکا ازُل کیا ہے اُبد کیا ہے اُنھی کے نقشِ یا تھرے کوئی آغاز پر چکا کوئی انجام پر چکا وہ آئے تو ساروں کے بدن میں روشی آئی ہر اک ذرہ اتھی کا رُوئے روش رکھ کر چیکا درودِ یاک کے نغمات ہی سے انقلاب آئے تخیل ہی تخیل میں مدینے کا سفر چکا خدا جانے کہاں سے روثی کے چشم پھوٹے ہیں انھیں سوچا تو میرے قلب کا ہر ایک در چکا انھوں نے صفہ کو تعلیم کا مرکز بنایا تھا تعلیم ے آخر تعلم کا گر چیکا اللهی کو دیکھتے رہے یہ دونوں متفق کھنرے نگاہِ معتبر چیکی کہ قلب معتبر چیکا خدا کا نام ونیا میں چکتا ہے گر سوچو خود اس کے نام پر چکا کہ ان (سالیلیم) کے نام پر چکا محرص کی غلامی کا شرف جس کو ملا رزی بھی وہ فرش یہ چکا' بھی وہ عرش یہ چکا محر بشررزی (لا مور)

صِلَّى الْمِعَالِيْقِ الْمِلْ

نظر جب شب کدے یر کی ہے ماند سحر جیکا جِمَالِ مُصْطَفَىٰ (سَالِيْكِيْ) ہے آمنہ كا سارا گر چيكا بھی عرب بریں چکا بھی خفرا کا در چکا جهال ينيح رسول الله (سارطيني)، وه شير نظر حيكا رسول آخری (سرای فیم) نے نور زا نظروں سے جب دیکھا اندھروں کے دیاروں میں اجالوں کا محمر جیکا محمد (سروالیم) فرش پستی ہے گئے جب عرش رفعت پر قمر کی رہگور چھی ہے سورج کا سفر چیکا رسول خیر (صرفیقی) نے جب خیر کے انوار برسائے شب ظلمت کی انگنائی میں خورشید سحر چیکا اجالے ، آ انوں سے زمینوں پر اثر آئے محمد (صرفطیم) کی تحلی کا نگاہوں میں اثر چکا فردہ باغ ہتی ہے جو گزرے رحمت عالم (سرائیے) رم کی ارادت یہ طریقت کا تمر جکا جے بیارے نی (سرافیالیم) نے بیارے اک بار دیکھا ہے تو ای ذرے کے دل میں جلوہ عمل و قمر جیکا جو یائے صاحب معراج (صرفطی) کے تلوے کی زینت تھا "ستارہ بن کے ہر ذرہ زمیں کا عرش یہ چکا" جو یائے مصطفیٰ (سازوائی) کا آبلہ پھُوٹا ہے طائف میں تو ہر قطرہ لہو کا بن کے فردوس نظر چکا

ضیا پرور ہے جس کے سینے میں قندیل نعتوں کی خدا شاہد اسی کا راہ عقبی میں سفر چیکا نی اس میں میں سفر چیکا نبی (میلانیم) کے حسن سیرت سے حمید ابوان چیم و دل اندھیروں کی رُتوں میں تھا مگر میل سحر چیکا اندھیروں کی رُتوں میں تھا مگر میل سحر چیکا میں بیرزادہ حمید صابری (لاہور)

رليا جب نام ان (سرنيسيم) كا باوضو تو كمر كا كمر يكا بحمدِالله! مج ناچيز کا رنگ بنر چيکا وہ آئے تو زمانے کا بھی اندازِ نظر چیکا یکی محول ہوتا ہے کہ صدیوں کا سفر چیکا عاقل ان (سالط الله) كى آمد ير سجارتين ابل عالم نے ہر اک اہلِ نظر کا پھر سے انداز نظر چکا سر افلاک جب ماہِ منور (سالطینی) کے قدم پہنچ ملائک کی زباں پر تھا' ستاروں کا گر چیکا تلطُّف کی نظر ان پر پڑی تو یوں لگا جھ کو "تارہ بن کے ہر ذرہ زمیں کا عرش پر چکا" میں ان کے روضۂ اطہر کو اِن آ تھوں سے پھر چوموں فقدر اے رم مولا! قرا بار دکر چکا! درود پاک پڑھتا ہوں کیں راتوں کے اندھرے میں اک باعث رمرا سجاد ہے خواب سح چکا! يروفيس تآدم زا (گوجرانوالا)

صَلَّى الْمُعَلِّيْةِ الْهُومِ

نگاہِ زائرِ طیبہ میں گنبہ سبر سر چیکا سر شاخ نهال دل عقیدت کا ثمر چکا جدا کر کے دکھایا آپ (معرفظیفے) نے حق اور باطل کو اک فرمان لافانی میان خیر و بشر چیکا هی عالم تاب تابانی کف پائے پیمبر (سازولیم) کی بہر پہلو ابو ابوب انصاری کا گھر چیکا مری جازب نگاہ التفات آقا (صرفیایی) نے فرمائی ساره میری قسمت کا سر رمژگان ر چیکا چک اٹھے تصور میں حروف اسم محمد (معرفظیم) کے چر ان کے نور کی برسات سے ول کا گر چکا شب معراج نے اک مجورہ یوں بھی دکھایا ہے "ستارہ بن کے ہر ذرہ زمیں کا عرش پر چکا" حريم ذات مين "صُرِلٌ عَلَىٰ" كى روشى كيلي رمرے دل میں دیا یاد نی (صلیفی) کا رات بھر چیکا مظاہر تھے کمالاتِ شہ کونین (سلطیانی) کے سارے وي عيني مُوا ظاهرُ ير بيضا اگر چيكا نہ چکا ہے نہ چکے گا کوئی شیرآد اس دھے سے جہاں میں آمنہ کا جس طرح نور نظر جیکا

افبالوں کی طرح گزرے ہیں جب محبوب شبحانی (صرافط لیے)

تو منزل بن کے جنگل میں ریاض رہ گزر چکا

ازل کے نور نے جس وقت کی ہے جلوہ فرمائی

زمیں کا ذرہ ذرہ صورت لعل و گہر چکا

فبی (صرافط لیے) کی جلوہ آرائی ہوئی جب دونوں عالم میں

زمیں چمکی فلک چکا خط زیر و زبر چپکا

بشیر آقا (صرافط لیے) نے چھڑکا ہے جہاں خون جگر اپنا

وہیں باغ شریعت میں حقیقت کا شجر چپکا

وہیں باغ شریعت میں حقیقت کا شجر چپکا

وہیں باغ شریعت میں حقیقت کا شجر چپکا

محمد مصطفیٰ (سرائیلیے) آئے جہاں کا ہر گر چکا استارہ بن کے ہر ذرہ زمیں کا عرش پر چکا استاروں کی طرح چکے سبھی ان کے صحابہ بھی کوئی بن کر علی چکا خلک والوں سے بھی بڑھ کر خے ایمان ہے آقا (سرائیلیے) پہ وہ بجن و بشر چکا رسول پاک (سرائیلیے) پہ وہ بجن و بشر چکا رسول پاک (سرائیلیے) پر اترا کلام کبریا روشن ہراک لفظ اس کا آقا (سرائیلیے) کی زبان پاک پر چکا ہراک رفض آباد) پروفیسرمجہ جعفر قمر سیالوی (فیصل آباد)

صِلَّ البِيْعَ لَيْدِ البَّرِيْمَ

دیا بن کر نی (سرای کی نعت کا دل میں قر چکا ای ست سے مرے دل میں طیب کا گر چکا جو یار غار بن کے دامن رحمت میں آ بیضا أے عرف خدا نے دی وہ بن کر معتبر جیکا مِی ہر تیرکی اور روشی پھیلی جہانوں میں خدا کے فضل سے کے میں جب نور قر چکا ری ہے جہاں رحمت خدائے یاک کی ہر دم چُرَاغِ مُندِ خَفرا وہاں آٹھوں پہر چکا حِائی جب بھی محفل نعت نبی (سانطانیم) گھر میں معطر دل کا ہر گوشہ ہوا اور سارا گھر چیکا جے نبت ہوئی حاصل شفیع روزِ محشر (صرابطایعی) کی غلام سرويه كونين (صرفيليم)، وه شام و سح چكا گدائے مصطفیٰ (سرائیے) ہونا ہوا اعزاز ہے طاہر معادت مل گئی جس کو ادھر چکا اُدھر چکا طأترسلطاني (كراجي)

جو حُرُمت پر پیمبر (صلطیف) کی مِمنا ہو کر اُم چکا لحد کی تیرگی میں اس کا چرہ اس کا سر چکا جمال مصطفیٰ (سرنظیفی) سے قریبۂ ایمان اگر چکا تو پھر اس نور سے ہی بندہ مومن کا گھر چکا صِلَّ الْمُعَالِيْةِ الْمُولِمُ

نی (سانطایع) گزرے جدھ سے بھی عبار ریکور چکا "سارہ بن کے ہر ذرہ زمیں کا عرش پر چکا" بلال حبثی کو "آتا" بنایا اپی نسبت سے جو در پر آگیا' بن کر وہ بندہ خوب تر چکا ہوا میلادِ احمد (مرافظیے) سے مارا بخت روش ز ستارہ آپ (فلط کے آئے سے اپنا اوج پر چکا ور سرکار والا (صرفی علی سے زمانوں نے چک یائی ہر اک لھ اللی کے دم ہے ہی قر چکا رسول یاک (صرافظیے) سے معراج علم و فن ملا ہم کو ابھی کے نقش یا ہے ہم اک اوج ہمر چکا درود ایاک سے یائی اجابت سب دعاؤں نے تیں کے جُر پر آرزو کا ہر کی چکا بچل جو شب رائزی رسول حق (معرفط النام) نے ویکھی تھی ای کا ایک پرتو طور پر بن کر شرر چیکا خدایا حاضری طیب سے چکا نصیا ہے وعا ہے اب مری تھے ہے اسے بارد کھا! ریاض نعت سے ہر لھے چن یاؤں کل مدحت خدایا گلشن مدت کے سب نخل و شجر چکا يروفيسررياض احدقاوري (فيصل آباد)

صِلَّ الرَّعَلَيْدِ السَّلَ

زمیں چیکی زمان چیک مکیں چیک گر چیکا بی (صرفطی) تشریف لے آئے تو سارا بحرور چکا ہوئے پیدا محمد مصطفے صُلِّل عَلَی جس وم عرب کی سر زمیں چکی نظام خلک و تر چکا اندھرے حیف گئے ہر نو اُجالا ہوگیا یل میں فدا کے نور سے ہو کر بشر جب معتمر چکا زبانِ قلب سے جس نے ایکارا "یا رُسُولُ اللہ (معلیقیلیم)" مقدر أى بشر كا جار أو مثل قر چكا مح مصطفے (مرافظیم) کی نعت دیتی ہے سکوں دل کو کہ اُن کی نعت کی برکت سے جھ سا بے بنر چیکا نگاہ مُرسل بردال (سازوائیم) ہوئی جس شخص بر حسرت سابی وُهل گئی اُس کی بشر وہ سر بسر چکا محدينس حرت امرتسري (لا مور)

چلا تھا جانب ارض حم جب زائر طیب يَةِ أَلَ كَا جِيرَهُ كُلُول بِهِ بِنَكَامٍ عَمْ جِيكًا میشر ہو گئی جس کو غلامی سرور دیں (سالطیفی) کی تو پھر ال کا مقدر صورت نور سح جمکا جو پھیلی روشی رمبر رسالت (سانطیعی) کی سر بطحا تو پھر روے زیس کا گوشہ گوشہ ہے ہے چکا ابھی کے عارض پُرنور سے ضوگیر ہے عالم فروغ نور احمد (سرائیلی) ے روخ شمل و قر چکا ہوئے جب اینے شیدائی کی جانب ملتفت آ قا (صرفالیم) نظر سے آپ کی یہ عالم قلب و نظر چکا بُوا جب جلوہ گشر جاند طیبہ کا زمانے میں "خارہ بن کے ہر وزہ زیس کا عرش پر چکا" شب رانوا سر عرش معلّے جب حضور (مالظیم) آئے "تارہ یں کے ہر ذرہ زیس کا عرش یہ چکا" مليقه شعر گوئي كا نه تها مجھ ميں كوئي غير بفيض مدحت فيرالبشر (مارواليم) ميرا بنر چيكا سنواری آپ نے دنیا' تو کر دی عاقبت اچھی نی (سرائیلیم) کے دم سے استقبال و حال ہر بشر چیکا ہمارے گھر کے کونوں گھدروں میں نورانیت پھیلی درودِ مصطفیٰ (سرائیلیم) کی روشیٰ سے گھر کا گھر چیکا شب معراج تعلین پیمبر (سرائیلیم) کی وساطت سے شر معراج تعلین پیمبر (سرائیلیم) کی وساطت سے نشر جس پر پڑی سرور (سرائیلیم) کے لطف بے نہایت کی 'ستارہ بن کے دہ ذرہ زمین کا عرش پر چیکا'' تارہ بن کے دہ ذرہ زمین کا عرش پر چیکا'' تقلیم ہے دہ درہ رمین کی عرش پر چیکا'' تقلیم ہے دہ درہ رمین کی وساطت سے جملی کے اندھیارے گر یادِ نبی (سرائیلیم) آئی تو دنیائے دل محمود میں حس سر چیکا تو دنیائے دل محمود میں حس سر چیکا دراجارشدمحمود میں حس سر چیکا

صِلَّ الْمُعَلِّدُ وَالْسَالَةُ الْمُوالِمُ

جو چکا تو فقط نعب بیمبر (سرافیلیم) کا بمنر چکا مقدر نعت کو کا جس کے باعث سر بسر چکا نظر آنے لگا اُس روشی میں کنبد خضرا امرا ذکر میند یا جو آب جی ز چکا رمے آ قا (سرائی) سے پہلے ہر تی کا رمیر رخشدہ بہت چکا جہاں یں یہ نہایت مخفر چکا وہ دل جس میں مینے کی مُخبّت جاگزیں یائی وہاں نقش کف یائے شہ ہر بح و ہر (سلطے) چکا نظر قدین میں میری جھی تو اوج کو پایا کیا جس وقت بھی صفہ یہ مجدہ میرا سر چیکا فقط اس كا سبب تقا راتباع سرور عالم (سلطيف) کوئی کردار اس دنیائے آب و کل میں گر چکا قبالہ رستگاری کا ملا محشر کے دن ان کو وه جن آ محول من اسم حفرت خيرالبشر (صرفيليم) جيكا قدوم سرور کون و مکال (سازالیم) کے کمس خوش کن سے معور نُور بُوا روش بوت نجم اور قر چکا بچا کیج بچا کیج مجھے بھی صدقہ حسین اللہ کے زیر تکمیں اللہ کے زیر تکمیں اللہ کے زیر تکمیں اللہ کا بی سکتہ زمانے بھر میں عاتبر چل رہا ہے اللہ محدابراہیم عاتبر قادری محدابراہیم عاتبر قادری

کہ بعد اللہ کے سب سے برا ہے آپ کا رتبہ کے اون کا رتبہ کے اور اللہ کے سب سے برا ہے آپ کا رتبہ کو اللہ آپ (اللہ اللہ ایک اللہ کی جب ہوتے کہ دشمن ہوتا شرمندہ وہ شیریں گفتگو کرتے کہ دشمن ہوتا شرمندہ وہی ہیں صاحب شُلقِ عظیم اللہ کا فرماں نہ پاؤ گے جواب آقا (الرائیلیہ) کے تم حُسنِ تکلم کا نہوہ نبی (اللہ کا خُلق ابناؤ وانہ آئے قدموں میں نمونہ ہے مسلماں کے لیے سرکار (السرائیلیہ) کا اُسوہ فوی نورالہٰدی ہیں پھول ایسی ضو فشانی دی توری پھول ایسی کے ہر ذرہ زمیں کا عرش پر چکا"

صِلَّى عَلَيْدِ الْهِ وَمُ

جبین مصطفی (صرابطیم) کے نور سے ہر اک جہال جما اتھی کی زلف کی خوشبو ہے اک اک گلتاں مبکا ہراک شے یر نبی (سانطیع) کی ملکت یوں بھی تو ہے ثابت فدائے پاک نے ہر شے یہ ان کا نام ہے کھا گدائی اس کے در کی کرتے ہیں شابان ونیا بھی بنا جو بھی گدا ہے سرور کوئین (سالطینے) کے در کا خدا جو کچھ بھی دیتا ہے بدولت ان کے دیتا ہے زمانہ کھا رہا ہے بالقیل صدقہ محد (سرافیلی) کا شبِ اِسْ جو نعلِ پاک سے لیٹے تھے ان میں سے "ستارہ بن کے ہر ذرہ زمیں کا عرش پر چکا" مجھے مر دہ شفاعت کا ملا سرکار والا (سالطی) سے عذاب نار محشر میں جوہی میری طرف لیکا یہ ہے جائے ولادت اور وہ جائے سکونت ہے ہمیں ہیں محرم دونوں مدینہ ہو کہ ہو مکہ عقوبت ہی عقوبت ہو گی محشر میں مگر ہم کو شفع حشر (سرافظیم) کے ہوتے ہوئے کوئی نہیں کھنکا جُوا ہر مسئلہ عل مشکلیں سب ٹل منیں میری درود ان پر بڑھا میں نے کوئی جب کام ہے اٹکا مرے آتا (سرافیلیم)! رکھلا دے دل کے جومرجمائے غنچ کو مری جانب بھی ایا آئے طیبہ سے کوئی جھونکا

قلم قاصر زبال عاجز خیال و فکر بھی ششدر مقام ان کا حدودِ آگی سے ہے کہیں اونیا وه آئے 'زرّہ زرّہ جگمایا میر و ماہ بن کر وجودِ ظلمتِ شب نے لباسِ روشی پہنا جو صورت اُن کی انور ہے تو سیرت اُن کی اطبر ہے منار اک نور کا بے ایک ہے تور کا دریا بیاں کر اے زبان شوق توصیب شہ عالم (مرافظی) رقم كراے قلم وصف مكين كنيد خضرا (صرفطيع) درود أن ير سلام أن يرسلام أن ير درود أن ير کہ جن کی یاد بھی خوشبو ہے جن کا ذکر بھی جلوہ کوئی بھی مرحلہ ہو دین و دُنیا کا فقط وہ ہیں ورے مجا برے مادی مرے آقا ورے مولا به الطاف رسول یاک (سلطی) ہم خیرالام تھرے نی (صرفی کا فیض نبت ہے عروج ملت بیضا ہمارا رہنما کھیرا نبی (صلافیہ) کا اُسوہ کامل ماری مزل مقصود نازش أن كا نقشِ يا قارى غلام زبيرنازش

صِلَّ الْمُعَلِّدُةِ الْهُومِ

ثنائے جان رحمت (سرامی) سے لب مدحت سرا میکا خیال ماہ طیبہ (صرافظی) سے جہان فکر و فن اُجلا حب لولاک (صلی این نے اپنا قدم جب فرش پر رکھا "خارہ بن کے ہر ذرہ زش کا عرش پر چکا" جمال کنید خفرا علیا ہے نگاہوں میں ذرا مجمى اب مجھے کھنا نہیں بتیرہ نصیبی کا ہوئی ہے رکشت جال سربیز و شاداب و ثمر آور ول و دیدہ یہ ایک شان سے ایم کرم برسا زے طالع! کہ جھ پر بھی نگاہ لطف ہے اُن کی خوشا قسمت! كم يس بهي مول كدائ كوچه آقا (سرايليم) مے جا کے بن مانگے بھی سب کھ دان ہوتا ہے نہیں ممکن کہ رہ جائے کوئی پیاما لپ دریا مرادوں سے رمزا دامان حاجت بحر گیا یکمر زبانِ شوق پر جونبی شه بطی (سالطیم) کا نام آیا ثائے صاحب قرآں (سرائی مرے افکار کا محور سخن کا مقصد اولیٰ ہے نعت سرور والا (مرافقی) ذکی ا جب گری محشر سے پھلے گا بدن میرا تو اس بے سامیہ کی رحمت کا ہو گا مجھ پہ بھی سامیہ رفع الدین ذکی قریش

مقام سرور کون و مکال (سرنظیم) ہے خلق میں اعلیٰ بلند و بالا ے سب انبیاء ے آپ (سرافیای) کا پاپیہ ازل ے تا ابد اُن کا نہیں ہے کوئی بھی خانی خدائے عر وجل ہی جانتا ہے آپ (سرافیافی) کا رُتبہ شفيع المذنبين بين رحمة للعالمين وه بين وسیله سب گنهگارول کا بین وه آقا و مولا (سالطیلی) تمازت میں قیامت کی جو ہوں گے جان و تن بریاں تو ایے میں فقط ہو گا میشر آپ (سائیلی) کا ساب يم رحمت جو پھوٹا مبدءِ فيض ازل سے ہے رے گا تا ابد جاری وہ تفاقیں مارتا وریا کوئی ہمسر مہیں ہے آپ کا سلطانِ دوعالم (صافقاتیم) کہاں عظمت میں کوئی آپ جیا ہے شہ والا (سالطیم) اثاثہ ہے حیات وُنیوی کا ذکر پیمبر (صرفطیع) ے کب برور عالم (صلطیع) رمرا عقبی کا سرمایہ حضوری ارض طیب میں ہے دائم آرزو میری تصور میں سدا رہتا ہے میرے کنید خطرا زمیں طیبہ کی ہے یوں روکشِ عرشِ بریں غیر "ستارہ بن کے ہر ذرہ زمیں کا عرش پر چکا"

197 206653 گُل گُزارِ وحدت کو جو رب نے مکہ میں بھیجا تو صحرائے عرب کیا گوشہ گوشہ دہر کا مہکا قدم رنجہ جو فرمایا زمیں پر سرور دیں (مرابطی) نے "حارہ بن کے ہر ذرہ زیس کا عرش یہ چکا" بتاؤ تو سبی کیے نہ ہم جیجیں درود اس پر ييمول بي نواؤل بيكول كو جس نے اپايا صبیب رب (مرزوالی) کو جو بھیج سلاموں کے سدا تحق اے کیوں فکر دنیا ہو اے کیوں ہو غم عقبی نی (مرافظیم) پرجس نے بھی اک بار بھیجا ہے درود پاک تو ہندسہ وی کا اس کے کام یارو! تین بار آیا رو مدق و صفا پر ڈگھائے جب قدم میرے رسول رحمت و رافت (سالطیم) کا اسوه میرے کام آیا رجول کیے نہ میں پڑھتا سلام اُن پڑ درود اُن پر رہا ہے جی کی رہت کا ورے ہر یا سالیہ مرے آقا (مرافظ فی)! مرے عصیال نظر انداز فرما دیں کہ میں کردہ گناہوں یہ سدا زہتا ہوں شرمندہ قبولیت کا ان کو بھی شہ والا (سالیلی)! شرف بخشیں ینا کر نعت کے پھولوں کے گلدسے جو ہوں لایا الحجيا الج الحجيا الح الحجيا الح الحجيا الح مرے آقا (سلطیع) نہ لے دویے مجھے یہ نفس الآرہ

حقیقت ایے آقا (سرنظیم) کی کوئی سمجے تو کیا سمجے ہے جن کے در کا دربان قائد و رہیر فرشتوں کا بروز حشر جاندی ہو گی سب عصیاں شعاروں کی كہ ہو گا ان كے باتھوں ميں زر خالص شفاعت كا غلامان نبی (مرافظی) کو حشر کا دن عید کا ہو گا کہ جی جر کر تلیں کے سرور کوئین (صلیفی) کا چرہ خدا کے ہاں مسلم ہے وجابت سرور دیں (صفیقی) کی پھرے وہ جس طرف رب نے بنا ڈالا وہی قبلہ جے شہر مُحبّت طیبہ اطہر میں موت آئی مقدر کا سکندر ہے تو وہ قسمت کا ہے وارا ملے ہر سال توفیق سعادت رب سے نورکی کو عراق و شام کے رہتے سے پہنچ طیبہ و بطحا صاحبزاده مفتی مُحرَمُتِ اللّٰدُنُورَى (بصيريور)

صِلَّ الْإِنْفَالِيْفَ الْمِنْفِي

محمد مصطفیٰ (صرفیلیم) بعد از خدا بین افضل و اعلیٰ ے ثابد ان کے زتے یہ کلام رب کی ہر آپ خدا کی رحموں کا مہط و مصدر مدید . تعالی الله! اس کی عظمت و سطوت کا کیا کہنا فب ميلاد سرور (سخيفي) نور كا تفا وه حيس منظر "تارہ بن کے ہر ذرہ زش کا عرش یہ چکا" ہوا میلاد آقا (مرافظی) کا تو دھرتی فخر سے جھوی "حارہ بن کے ہر زرہ زش کا عرش یا چکا" یه میلاد نیمبر (مرافظی) تھا کہ اک جن مرت تھا "ستارہ بن کے ہر ذرہ زیس کا عرش یہ چکا" فب إثرا كئ جب حق سے منے كو مرے آ قا (مالكالے) " حارہ بن کے ہر ذرہ زیس کا عرش یہ چکا" کف یائے صبیب حق (صرافیلیم) کے فیض نور کے صدقے "تارہ بن کے ہر ذرہ زیس کا عرش پر چکا" محد مصطفیٰ صُلِ عَلیٰ کے اک اشارے یہ بُوا دو يتم ماو نصف من مورج ليك آيا صبب رہ عالم (صرفطیع) عالم خاک میں جب آئے
د'ستارہ بن کے ہر ذرہ زمیں کا عرش پر چکا'
گوائی دے رہے ہیں دشمنان دین بھی حافظ
رسول پاک (صرفطیع) کا اُخلاق ہے بے داغ آئینہ
حافظ محمصادق (لاہور)

رسول پاک (سرنظیم) کی یادوں کا دل میں قافلہ اترا عم و اندوه و رنح و ابتلا سب مو گئے عنقا ار اُس سے عقیدے کے سب ہوتا ہے کھ ایا جونی طیب کا ذکر یاک آیا میرا ول دهرکا پیمبر (منزولیفی) کی مُحبّت کا تھا جن کے ہاتھ میں جھنڈا اتھی کا دم زدن میں پن گیا رضوان سے سودا کوئی کونا' کوئی گوشه نبین محروم ره سکتا بری ہے تو ایے رحمت سرکار (سرائیلیم) کی برکھا كيا مالك نے جتنا تذكرہ، قرآن ميں اِشوا كا جہاں رافشا کا رافشا ہے وہاں رافقا کا ہے رافقا کوئی جو دوسرا ہوتا وہاں تو کھے بتا سکتا فرازِ لامكال يرضے ني (مسلطط) تنها خدا تنها انھوں نے گرچہ آتے جاتے ہی سرکار (مسلطینی) کو دیکھا فرشتوں کی زباں پر آج بھی اِنزا کا ہے چھا بد اُخلاقی کی ساری قوتیں ہوئی گئیں پیا نظام مخلق ایسا مصطفیٰ (سرای ایم) نے کر دیا بریا صِلَّ الْمُعَلِّدُ وَالْسُلَّ

یدا جس کو شہ ویں (صرفایع) کے حسیس کردار سے یالا ول و جال سے ہوا وہ آپ (مرافظ اللہ) کی سرت کا گرویدہ مبک نے جس کی مہکایا ہوا ہے سارے عالم کو وای باغ جہال کے سرور دیں (صرفطیعی) ہیں گل چیدہ ني (سالياليم) نور خدا تي جم كا ساب نه تها كوئي مرسارے جہال پرآپ (معرفظی) کی رحت کا ہے ساب جمال وحن کی مظہر جہاں میں جو بھی چڑیں ہیں ایا ان بھی میں ہے نی (مالیا ای کے حسن کا جلوہ وه انسال آگیا سرکار (سازیایی) کی حلقه بگوشی میں عطا جس کو رکیا رہے جہاں نے ویدہ بینا طراوت میری آئھوں کو ملی دل نے سکوں پایا نظر آيا مدين سي جو جھ کو گنبد خفرا نہیں لاتا نگاہوں میں جہاں کے کج کلاہوں کو فراغ دل کا مالک ہے برے سرکار (منطق) کا منگ نہ آگے جا کے سرہ سے جریل امین برگز مر قوسين تك ينيح محد مصطفى (صوراتيم) تنها زمین و آسال کی رونقیں ہیں آپ (صوراطیعی) کے وم سے جال وحن عالم برسول پاک (صرفطی) کا صدقہ نہ آئے گا بی اب بعد اُن کے حشر کے دن تک نُوُّت حشر تک ے آپ (صلیفی) کی زندہ و یابدہ

نہ تھی فرقت اگر ہیں نظر اس کے مدینے ک تو آخر کی لیے کیے نے ملوب رہے پہنا مری ان جیگی آگھوں ، پہ کیا تقید کرتے ہو نی (سان کے اجر کے عم میں تو اک سُوکھا تا رویا ي (سانطاني) ده جن كو عاصل بي تصرف سب جهانون ير ہے ہم جن سے اکم کتا نہیں ہے گھاں کا تکا خاوت کی سجی پہنائیاں تھیں میرے ہاتھوں میں ور محبوب رب (سرافيد) ير جب رمرا دست طلب يهيلا وب معراج میں خلوت کر خالق بتاتی ہے جو يرده تھا تو تھا ہر غير سے آئيل ميں كيا يرده اکرچہ بادحان سرور عالم (ملاقطیم) بہت گزرے کی کا بھی نہیں نعت پیمبر (مارالیا ایم) میں کوئی دعوی زيل پر جب پيمبر (سانطاني) كا بُواط حشر تك رہنا الله بن کے ہر ذرہ زیس کا عرش یہ چکا" مرا دیروز اور امروز جو نعتوں سے روش ہے محمود بو سكتا نبيس انديش فردا

را جارشدمحود

کسی کو کیا پا' مجھ کو درود پاک آتا تھا جھور میں تھا تو سب سمجھے کہ اب ڈوبا کہ اب ڈوبا ہوا تھا ہوا جب انعکاس اس پر نبی (صرائوائی) کے نور کا سیدھا ''ستارہ بن کے ہر ذرہ زمیں کا عرش پر چپکا'' سے حسن عاقبت کے واسطے شیدا ہے نعتوں کا حقیقت ہے کہی محمود تکلا گانٹھ کا پورا محمود تکلا گانٹھ کا پورا داھارشیدمجھا'

جونبی میں نے نبی (صرفاقیم) کے پاک گنبد کی طرف ویکھا مقابل بز کے پایا ہر اک رنگ جہاں پھکا مين جب تک عازم .طيبه دوباره مو نبين جاتا درود یاک میرا ساتھ دیتا ہے دریں اثنا ہوئے دل میں نبی (سالطانی) کی یاد کے مبلقے روش مري جذبات ميل جن عقيدت مو كيا بريا الصلے كل روح و جال ميں حاضرى شهر سرور (صارفاقيم) كے جونكا جھونكا جھونكا جو چاہو تو سمو لو روضۂ اقدی کو آتھوں میں جو اس کی وسعتیں پوچھو تو یہ یا عرش ہے پھیلا خدا کو بھی پیمبر (سائیلیم) ہی کی تھی مطلوب خوشنودی رمیا ذکر حبیب محرم (مرابطی) کو اس لیے اونیا یکی دیکھا ہے میں نے ہرقدم پر شہر آقا (صرفطیم) میں زبال خاموش وحركن كم فظر ياكيزه من أجلا

رسولِ خیر (سرائی کے سرت نے میری رہنمائی کی میں راہِ راست پر چلتے ہوئے جب بھی ذکی! بھٹکا میں راہِ راست پر چلتے ہوئے جب بھی ذکی ابھٹکا رفع الدین ذکی قریثی

سفریس لامکال کے جو نی (سولی کے یاؤں سے دیکا "ستارہ بن کے ہر ذرہ زمیں کا عرش یہ چکا" زمانہ آج اپنا لے اگر اُنوہ پیمبر (سالطانی) کا یہ دنیا پھر سے بن جائے گی گہوارہ محبّت کا اندھرے راستوں کے جھے کو گرہ کیے کر یائیں کہ میرا رہنما ہے ہر چُراغ نقش یا اُن کا چلا ہوں بے خطر بخت رسا لے کر شوے طیبہ نه کوئی خوف طوفال کا نه رېزن کا کوئی کهنکا مجھے طوفانِ آلام و مصائب کیوں ڈوائے گا کہ جب ہر موڑ یہ ہو گا میشر آبرا اُن (منطق) کا نی (سرطینی) کی ہر ادا لطف و عطا جود و سخا تھہری چلی برے نی (مرابطی) کا راہر تھیرا جہاں بر کا مجھے بھی کاش مل جائے زمیں دو گر مدینے میں متيج ايك دن نكلے بي قيصر التجاوَل كا عبدالحمد قيصر (لا مور)

صِلَّ الْمُعَلِّدُ وَالْسُلَّ

حضور (صرفطیم) آئے تو دنیا کا خزاں دیدہ چمن مہکا ہر اک جانب سے ہر بھنورا گلتاں کی طرف لیکا بیابانِ عرب جب ان کی آمد پر بنا مکشن تو ہر اک شاخِ کل پر عندلیب خوش نوا جبکا شہنشاہ زمانہ (صرفطانی) نے جہاں بھی ہیں قدم رکھے ویں کا ذرہ ذرہ صورت ممل و قمر جیکا صبيب الله (سرنواييم) كي آمد موني جب باغ متى مين چنگ کر ایک اک نخیہ خوثی سے شاخ پر لہکا نہیں ہے فیض یہ بھی کم صیب رب (سالطانی) کی بعثت کا جہاں جو دشت وراں تھا' مثالِ گلتاں مہکا چلا بڑاق جب لے کر نبی (مرابطی) کو جانب انصیٰ رهِ الصی کا ہر ذرہ بہ شکل مہر و ماہ جیکا روانہ جب ہوئے اقصیٰ سے آ قا (صافیقیے) لامکال کی سمت غبار اس راه کا بن کر فلک پر کہکشاں جیکا -ور سرکار (معرفظیم) ہر جا کر ندامت سے جو کیس رویا تو مي مهر و مه بر ايک اهک پختم تر چکا درودِ پاک بڑھتا ہوں میں جب بھی ان یہ کثرت سے تو ہو جاتا ہے میرے ذہن و دل سے بار عم بلکا سرمحشر وہ بن جانے گا باعث میری مجشش کا درِ آقا (صرفالی) یہ جو آنسو ندامت کے سبب دیکا

صِلَّ الْمُعَلِّدُ وَالْسُالَةُ

زمانے میں جہالت کا اندھرا ہی اندھرا تھا کھے بندوں یہاں انسان کی تذلیل ہوتی تھی یہاں یانی کی خاطر بھی لڑائی جھڑے ہوتے تھے زمین و زن کی خاطر بھی لڑائی جھکڑے ہوتے تھے يهي جھاڑے کئي سلول تلک جاري بھي رہتے تھے نی م آئے تو ہر سو نور کی کرنیں جمک اٹھیں اندهرا حَقِث گیا سارے جہاں میں روشی کھیلی محد (سرائی نے یہاں آ کر ہمیں انانیت بخشی مجمی بھکے ہوئے لوگوں · کو سیرهی راہ دکھلائی ہاری قمتوں کو آپ (صرفطیعی) نے یکس بدل ڈالا میں قرآن کی صورت میں رب کا علم پہنیایا جے یوھ کر ملمانوں کے زہن و دل چک اُٹھے فب راشری وہ جب اللہ سے ملنے گئے تو پھر "ستارہ بن کے ہر ذرقہ زمیں کا عرش یہ چکا" اقال ناز (فيصل آباد)

صِلَّ الرَّعَلَيْدِ الْهِ الْمُ

نگاہ ول سے دیکھو تم یہ رقبہ دار ارقم کا "تارہ بن کے ہر ذرہ زیس کا عرش یہ چکا" یہ بے فیضان صحرائے عرب میں نور آقا (مرابطیم) کا "حارہ بن کے ہر ذرہ زیس کا عرش یہ چکا" را کے غار سے بدر بیوت جب ہوا ظاہر "تارہ بن کے ہر ذرہ زیس کا عرش یہ چکا" نی (مرافظی) کی خاک یا اِشریٰ میں سُوئے آساں بیچی "خارہ بن کے ہر ذرہ زیس کا عرش پر چکا" طے نور البدی (صرفطیم) بطی سے اور طیبہ میں جب سنج "حارہ بن کے ہر ذرہ زیس کا عرش یہ چکا" ہر اک شب گنبد خُفرا کی تائِش کا یہ عالم ہے "خارہ بن کے ہر ذرہ زیس کا عرش یہ چکا" یہ رفعت مل می اے پھول تنویر شہ دیں (سوائلیے) سے "خارہ بن کے ہر ذرہ زیس کا عرش یہ چکا" الموري المحول

۸ ۲۰۰۸ کا دوسراجمد بدونعتبه طرحی مشاعره "بھلے کو مل گیا آئیے تیرے حن بیرت کا" الماذين شاه تاجي صفيهم (حدرب جليل جل جلاله)

طائر لطائی (کراچی) ۸۳

مرابراتيم عاجز قادري (لا مور) ٨٣_ عافظ محمد صارق (لا مور) ۸۲۸۵ ضائير (لامور) ۸۲۸

مرزى (لا مور) ١٩٣٠

ضائير ٢٠٠٠

تنور پھول۔ ١١٥

محرطفيل اعظمي (لا مور)_الا ١١٢

ハハハムニラタをようしり

("سرت قيامت هيقت" قوافي - "كا"ر ديف

طارق سلطانيوري (حسن ابدال) ٩٠٠٨٠ محترملسياني (صادق آباد/ خانيوال) ١٩٠٠٠

رفع الدين ذكر قريش (لا مور) ١٩٢ قروار في (كراجي) ١٩٣ ميرزاده حمدصايري (لا بور) - ٩٥

محرضف نازش قادری (کامو کے)۔ ۹۲ واجدام (لاہور)۔ ۹۷

بشررهماني (لا بور)_٩٩ ٩٩ موت خال بلكش (كوباث)_٩٩

توريحول (يويارك) _٠٠١ طأبر سلطاني (كراجي) _١٠١

عبدالحميد قيصر (لا بور) _ ١٠٥٠

تحرفاراني (كامو كا كوجرانوالا) ٢٠١٠م، يروفيسرتياض احمقادري (فيصل آباد) ٢٠٠٠

محداراتيم عاتر تادري ١٠٩١٠٠ صافظ محمصادق ١٠٩١١١١

راجارشد محود ۱۱۳ ۱۱۳ ۱۱۱ ۱۱۵۱۱

راجارشد محمود - ۱۱۲ کا۱

(" كَأْمَا يَ عَلَمُكَاعَ" قُوالْي - "حسن سرت كا"رويف

راحارشد محود _ كاا

(''آئیناشیدا' سکه' توافی۔'' تیرے سن سیرت کا''ردیف

صادق حل (لا بور) ۱۱۸ داما

سيرجور تعت كوسل كاسكوال (ساتوین سال کا دوسرا) ما بانه طرحی حدیدونعتیه مشاعره عفروری ۲۰۰۸ (جعرات) نمازمفرب کے بعد چويال ناصرباغ الاردر

صاحب صدارت: قاری صادق جمیات

مهمان خصوصى: دُاكْرُمجر سلطان شاه

(چيئر مين شعبه علوم اسلاميدوعر ني جي ي يورشي لا جور)

نصيراحم (ريس ع كال)

مهمان اعزاز:

عاجی غلام سرور (فینچی امر سدهولا مور)

قارى غلام زبير نازش (كوجرانوالا)

مهمانشاع:

حافظ محرصام (مہمان شاعر کےصاحبزادے) گوجرانوالا

قارى قرآن:

را حارشد محود

ناطم مشاعره:

معرعطرح " بھلے کو مل گیا آئینہ تیرے حس بیرت کا باباذ بين شاه تاجي يوسفي رحمه الله

حمد العالمين

كرے اقرار جو بھى دل سے توحيد و رسالت كا يفضل رب وبي حقدار مو كا باغ جنت كا نہیں تھا جب کوئی' وہ تھا' سوا اُس کے نہ کوئی تھا ازل سے تا ابد ہونا ہے ثابت رہیے عبت کا خیال و فکر سے بالا ہیں جب ذات و صفات رب بیال کیے کرے کوئی پھر اُس کی شان رفعت کا زيل مؤ آسال مؤ عرش مؤ جنّت مؤ دوزخ مو ہر اک شہار ہے یا رب! تری بے مثل قدرت کا کیں مخان کو اساب کا یہ ہیں ترے مخاج یا چاتا ہے اِن اسباب سے بھی تیری حکمت کا رے اوصاف یا رب! جب حماب و حد سے باہر ہیں کے پھر کون اندازہ تری رحمت کی وسعت کا تُو ہی معبود ہے مقصود ہے مطلوب ہے میرا تہیں ہے مسحق تیرے سوا کوئی عبادت کا خدا کے روبرہ وہ حکرال بی مُرخرُہ ہوں گے کریں گے ملک میں قانون نافذ جو شریعت کا دو رغی چھوڑ کر یک رنگ ہو جاؤ سلمانو! خدا تم کو عطا فرمائے گا رُقبہ ولایت کا مجھے بھی ہو عطا علم لدنی بہر باب العلم البي! اك مافر مين مجى بول راه طريقت كا صِلَّ الْمُعَلِّيْةِ الْمُولِيَّةِ الْمُولِيِّ

محمی کو دیکھتا ہے دیکھنے والا حقیقت کا مھی کو یا رہا ہے یانے والا کس قدرت کا کہاں فطرت کے کوامن میں ساتا خشن فطرت کا بھلے کو مل گیا آئینہ تیرے کس سیرت کا ملا تجھ ے ہی حن غیب کو منظر شہادت کا تری قامت سے زنیا کو یقین آیا قیامت کا حقیقت میں یہاں ہر شے محمد ہی محمد (سالیلیم) ہے محد (سرافطیم) بی حقیقی راز ب کشت میں وحدت کا محر (صالطینی) نقش اول ب محر (صالطینی) نقش آرخر ب محر بی محر (سرای) مشغلہ ہے رکلک قدرت کا محد (صرافالی) ے ہراک شے میں ہُوا مفہوم شے پیدا بدایت میں بدایت کا نہایت میں نہایت کا بہار رنگ و بو سے جھولیاں بھر دیں زمانے کی تمھارا پھول سا چرہ چمن آرا ہے فطرت کا کی کو بھی مُحِنّت ہو کی سے بھی مُحِنّت ہو زبین ہوئی مرکز ہے وہ حس و محست ک باباذ بين شاه أوسفى تاجيّ

دیا قانون قرآل ہم کو خالق نے ہدایت کا رلیا ذمہ بھی اس نے آپ ہے اس کی حفاظت کا کی کو دُکھ لگا دیتا ہے افلاس اور غربت کا بنا دیتا ہے مالک تو کسی کو مال و دولت کا ے گرچہ تیری جانب سے تعین سب کی قسمت کا مر ہر مخض کو دیتا ہے پھل تو اس کی محنت کا رے محبوب (مارالیام) کی تعریف جتنی بھی کریں کم ہے بجایا آب (سرافطیع) نے ڈنکا جہاں میں تیری وحدت کا کی کو قعر گمنائ کی کو رفعت گردول کہ تیرے بی میں ہے سب کام والت اور عربت کا عبادت تیری کرتا ہوں تو یہ ہے حق ترا لیکن نہ حوروں کی طلب مجھ کو نہ خواہاں ہوں میں جنت کا فراہم رزق کرتا ہے ہر اک اچھے برے کو تو ر ا وعدہ ہے تو رازق ہے اپنی ساری ظفت کا زبال یہ ہے قدرت نہ فن یہ وسترس کوئی ادا کیے کروں حق تیرے حب حال مدحت کا بہ عکم رب ہر مُو بھی نہ باطل سے بھی ڈرنا بمیشه ساتھ دینا تم فقط حقّ و صداقت کا دلوں کو پھیر دے پھر سے دلوں کو پھیرنے والے کہ ہم کو شوق ہو قرآن و فیقت سے مخبت کا

AF

دُعا گو ہے اللہ العالميں! يہ بنده عابر عابر يلا دے جام اس كو بھى پيمبر (سرنظائيم) كى زيارت كا فيار قادرى (لا مور محدابرا بيم عابر قادرى (لا مور

زمانہ معترف ہے یا الٰہی! تیری عظمت کا سروں یہ سب کے رکھنا سائباں ٹو اپنی رحمت کا یہ کلیوں کا چٹی اور مہکنا' پھول بن جانا حقیقت میں اثارہ ہے زاکت کا نفاست کا تو رہے العالمين محبوب (منزلط الله علی تیرے رحمت عالم كيا ب فتم تو نے سلسلہ أن (ماليكي) ير فيوت كا صبیب (سرافیلیم) اینا ہمیں دے کر کرم کی انتہا کر دی كري ہم شركيے يا البي! تيري نعت كا كرے بندوں ے اين پارسر ماؤں ے برھ كر دو عالم میں نہیں ثانی کوئی تیری محبّت کا توشہ رگ سے قریں ہے ہے رموا ایمان ہے مولا مجھے حاصل تو ہے یا رب! وسیلہ تیری قربت کا تو خالق ہے تو رازق ہے ترا عانی نہیں کوئی تو قادر ہے ہر اک شے یا تو ہی مالک ہے قسمت کا طابرسلطانی (کراچی

حميربالعالمين

توسّع کر ہے ارفع ہے خالق کی مشیت کا رمری کب مُقدِرت میں ہے بیاں قادر کی قدرت کا تنا حمد كي محي باته آيا حف محت كا تو ہر اک شعر گوہر بن گیا سلک عقیدت کا وہی ہے غلبہ والاً پیار والاً جانے والا عطا فرمانے والا ہے بصارت کا بھیرت کا عوالم اور نظاماتِ عوالم كا ہے وہ خالق ا اُس کے کہاں لائق ہے کوئی بھی عبادت کا وای دیتا ہے مردہ کھیتیوں کو زندگی پھر سے کرم کرتا ہے وُنیا یہ وہی باران رحمت کا زمیں یر سزے کی صورت خدا نے دے دیا بسر ہمیں ساہے عطا فرما دیا افلاک کی حجیت کا تقرف ہے نہیں رب کے کوئی اک چیز بھی باہر اڑ ہر شے یہ ہم کھے یہ ہے قانون قدرت کا خدا بی کی ہے صنائی ای کی خالقیت ہے کہ صنعت گر ہے صورت کر ہے وہ ہر ایک صورت کا تواقع کی طرح خالق نے شکلوں میں رکیا پیدا لگا سکتا نہیں ہے کھوج کوئی راس حقیقت کا جو دی پہنائیاں اُجرامِ فلکی کو بیں مالک نے ہے لائتناہی کیا نقشہ نہیں دنیائے حیرت کا

مسلمال ہیں بدست کفر اب تعر ندلت میں دعا ہے جھ سے کر سامال تو پھر سے ان کی رفعت کا عبادت جب کریں اس کی نیاز و مجز سے حافظ میں میں بیان کی رفاقت کا سبب بے شک یہی دُنیا میں ہے انسان کی رفاقت کا حافظ محمد صادق (لا ہور)

کے حاصل ہوا، ادراک خالق کی حقیقت کا كرے آغاز رف "كُن" ہے جو ہر ايك خلقت كا جبین تجدہ جبکتی ہے بس اک معبود کے آگے وی معبود جو حقدار کلیرا ب عبادت کا خدا کی اور پیمبر (صلیف) کی اطاعت ہم پدلازم ہے یبی ہے کم قرآل کا کبی فرمان سنت کا خدا کی ذات کا عرفال ای زیے سے ما ہے بلا شبہ یہ قرآل ہی ہے زینہ علم و حکمت کا ہم اُس کے نام ے ہر کام کا آغاز کرتے ہیں كہ ب وا باء بشم الله ے در فير و بركت كا ہیں نیر ہے نثال ہو کر بھی ہر جانب نثال اس کے ہوا نے صورتی سے جلوہ پیدا اُس کی صورت کا ضانير(لا مور)

صِلَّ الْمُعَلِّدُ وَالْهُمُ

دماغ و ول مرا زنگار خانه تھا کدورت کا "بھلے کو مل گیا آئینہ تیرے حس سیرت کا" ائز تو اک سے اک بڑھ کر حسیں ہے دست قدرت کا وجودِ مصطفیٰ (سرنظیم) شہکار اُس کے حسن رفلقت کا أے احمان کھیرایا خدا نے اہل ایماں یر رکیا قرآن میں ذکر حسیں جب اُن کی ربعث کا سلام و استغاثه ابل ألفت كا وه سنتے بي محط بُعد و قربت دائره أن كى ساعت كا زمینوں کی مجالس آسانوں کی محافل میں بہ ہر لخط بہ ہر دم تذکرہ ہے اُن کی رفعت کا جہاں بھی ہیں مقام "لِے منع الله عرب وہ فائز ہیں بھلا کیا فاصلہ ہو گا حقیقت سے حقیقت کا علیمہ کو معادت آمنہ کے لال نے مخشی تصور مجی وه کر کتی نہیں تھی جس سعادت کا کیا ہے اعتراف ہر دور کے عالی دماغوں نے محمد مصطفیٰ (صرفیقیے) کی غیر معمولی فراست کا وہ جزب خوش مقدر قابل صد رشک ہے جس نے شرف یایا نبی (سازیلیلیم) کے مصحف رُخ کی تلاوت کا زبانِ وقت وُہرائی رہے گی ذکر جال پرور جو أن ير مَر مِنْ أن عاشقانِ ياك طينت كا

ای نے زندگی دی ہے وہی دیتا ہے کھانے کو خدا ہے خالق و رازق جہاں کی ساری خلقت کا وہی مُختّارِ مطلّق ہے وہی اسباب کا خالق فقط رس جہاں مالک ہے قدرت اور قوت کا نی (حراط ایم) کے اُمتی جانے ہیں ان پر سایہ ہے دب کے كرم كا عَفُو كا رحمت كا ألطاف و عنايت كا جو هو تعميل احكام خدا تو مومنيت ب جو گزرے یادِ خالق میں وہ لیجہ ہے سکیت کا لگا دی مُبر جس کے دل پہ خلاق دو عالم نے نہیں اُس شخص پر ہوتا اثر وعظ و نصحت کا نہیں اُں مخص پر ہوتا اثر وعظ و نصیحت کا خدا کی حمد کی کوشش میں پتا ہو گیا یانی ماری فکر کا و قعت کا ممت کا بضاعت کا ترا الله کی آیاتِ تکوین پر ایمال ہو ذریعہ ہے کہی انسان کی دینی بلوغت کا میں جب رقص مرات میں ہے جرمین جاتا ہوں نہ کیوں ہو ثاق لمحہ طیبہ و بطی سے رجعت کا حقیقت ہے کر نادیدہ رب نے تو کی کو بھی ا محبوب (صلیالیم) کے بخش نہیں اعزاز رُدیت کا یمی دیکھا کہ رب نے کی ہے مدحت سرور دیں (معرفیاتی) کی كُونَى تَفْيرى كُلت جب بهي جانبيا آيت آيت كا . میں کیوں رکثوانے بیٹھوں رب کے آگے حاجتیں اپنی یا محود خالق کو ہے میری ہر ضرورت کا راجارشد محود

صِلْ الْمُعَلِّدِهِ الْهِ عَلَيْدِ الْهِ وَمُ

لبو میں ڈوب کر پہنیا دیا پیغام وحدت کا . گوای وے رہا ہے ایک اک لحم رمالت کا بیاں یہ بندہ عاضی فضیلت کر نہیں سکتا خدا ہی جانا ہے مرتبہ تو جان رحمت (صارفطانی) کا بعظی ایل عالم بتره و تاریک رامول یس "بھلے کو مل گیا آئینہ تیرے حن سیرے کا" جمال سرور كونين (سانطيع) يوچيو أم معبد ے کہ ہر لفظ بیاں دکش گینہ ہے محبت کا حديث رهب عالم (سانطانيم) جبين تفسير قرآل ب کہ ای کا ایک اک تکت بی ے آدمیت کا محد مصطفى (سرافيه) بين چير أخلاق تابنده ورخثال رمير عالم تاب بن صبر و قاعت كا رمیں قرآن سے ذکر رُف عنا کی حسین کرنین. مرتب کر دیا دیوان پھر گوہر نے مدحت کا كويرملساني

جونبی مجھ کو خیال آیا گل تازہ کی عکبت کا تو فوراً آ گیا جھونکا گل گلزار وحدت کا اشارے ہی پہنے ہوئا گل گلزار وحدت کا اشارے ہی پہنے جن کے شمس پلٹا اور قمر ٹوٹا نہیں اندازہ کر سکتا کوئی بھی اُن کی قدرت کا

مرے ذوق سخن کو اعتبار تام مل جائے قبول ہو جائے قبول ہو جائے آتا (صرفطیعی) لفظ کوئی شعر مدحت کا حریم دل میں ہیں شمعیں فروزاں اُن کی یادوں کی رہا باقی نہ کوئی فرق خلوت اور جلوت کا قوی اُمید ہے حسّان بن خابت کے صدقے میں عطا فرما میں گے طارق کو وہ پروانہ جسّت کا عطا فرما میں گے طارق کو وہ پروانہ جسّت کا محموعبدالقیوم طارق سلطانپوری (حسن ابدال)

عطا ہو اے خدا! رنگ ثا حن عقیدت کا فضا ہو جانفزا اور پھول ملکے خوب مدحت کا رسول ہاشی (صرفطیم) کی زندگی کا باب کھل جائے كرول مين تذكره اشعار مين جب بهي صداقت كا چلو! سب کاست دل نور و نکہت سے بھریں اپنا برستا روز و شب ہے ابر طیبہ میں سخاوت کا ای ای میں رکھے لیتے ہیں حقیقی زندگی اپی "بھلے کو مل گیا آئینہ تیرے کس بیرت کا" کشاکش دیکھا ہوں چار سو جب بھی زمانے میں بھے تؤیا دیا کرتا ہے کھ شام بھرت کا أمندُ آتے تھے چاروں سمت اکثر دار ارقم کے عجب ویکھا سال کقار نے جن تلاوت کا نگاہوں میں با ہے آج تک گوہر زے قسمت جو مگرا معجد نبوی (سازدایم) میں دیکھا میں نے جنت کا گوترملسانی (صادق آباد/خانیوال)

صِلَّى الْمُعَلِّدُ وَالْهُولِمُ

نظر میں کیوں نہ رکھوں راستہ قرآن و همنت کا به اعزاز غلام مصطفى (مسانطيع) طالب مول شهرت كا صفات و ذات کے محراب و منبر تک رسائی میں وم فکر ثنا اک لطف آتا ہے عبادت کا بہ ہر پہلو حقیقت میں بہت گہرا تعلق ہے حصول حرف مدحت سے چُراغ علم و حکمت کا رہ طیبہ سے گزریں جال بکف کیے نہ اہل ول تقاضا جانتے ہیں شاہِ ولا (سلطیقی) کی محبت کا يفيض جلوه كاهِ سير والا (مانواليم) مدين مين سدا رہتا ہے قائم سلسلہ باران رجے کا فضاؤں میں پہنچ کر کوچہ و بازارِ طیبہ کی بُوا كيا كيا نه اندازه خود ايني قدر و قيمت كا اترتے ہی جمال گنبد خضریٰ کی وادی میں سفر کرتی ہے چھم ول بصارت سے بھیرت کا کوئی گوشہ مجھے بھی اے رداعے خاک طیبہ دے حوالہ جاہتا ہوں دامن آقا (سانظائیے) سے نسبت کا قمر کیا شہر طیبہ ے نظر جس سمت بھی اُنھی بہ ہر عنواں ہوا دیکھا ہے عالم چھم چرت کا قروارتی (کراچی)

ني (صرافظ الميم) كو ديكي سكتا تها نه كوئي بهي نظر بحر كر کہ تھا اُن کے رُبِ تاباں یہ پیرہ خن فطرت کا شبہ والا (مرافظ اللہ علی کے در سے کوئی بھی خالی نہیں جاتا جہاں میں اس لیے شہرہ ہُوا اُن کی سخاوت کا امرا ایمال بے جا ہنچ گا وہ اک روز ساحل یہ مقدر میں ہوا جس کے سفینہ اُن (معارفیایم) کی اعترت کا ہو کوئی کتنا ہی عالم' ہو کوئی کتنا ہی فاضل احاطہ کر نہیں سکتا کوئی بھی اُن کی سیرت کا نظر آتے نہ تھے اپنے ہمیں چروں کے خال و خد " بھلے کو مل گیا آئینہ اُن کے حسن سرت کا ہر اک چرہ گناہوں ے یہ کھ اور ہو جاتا "بھلے کو مل گیا آئینہ تیرے حن سرت کا" ركبيل مجھ كو نہ لے دوب مرى تشنه لبى آقا (ماليكية)! کہ اک مت سے میں ہوں منتظر جام زیارت کا يى مُردن أے ديكھا عذابِ نار ميں غلطال چکھا یوں بولہب نے ہے مزا اُن ص عداوت کا وہ ہو کر رہ گیا اس کا اے جو دیکھتے آیا ذکی ا ہے مجزہ ہے بھی دبتان رسالت کا ر فع الدين ذكي قريش (لا مور)

صِلَّ الرَّعَلَيْظِ الرِّعْ

کل و الجم مهک سبنم بهارول کی شابت کا سجاتا ہوں میں گلدستہ شبہ دوران (مسر الطبیع) کی مدحت کا مرا دل کیوں تمنائی ہو دولت اور حشمت کا اسے حاصل خزینہ ہے رسول رب (مرافظ الم) کی الفت کا خدا نے عظمتیں ساری کی ساری اُن پہ واری ہیں ہُوا ہے اختام اُن یر گُڑت اور رسالت کا بھلے کے دیدہ و دل میں جمال کبریا اُڑا "بطے کو مل گیا آئینہ تیرے حن سیرت کا" بس اک لطف و عنایت کی نظر درکار ہے آ قا (صرفیقیم) نہیں یوشیدہ تھے سے حال جو ابتر ہے اُمّت کا نگاموں میں ہے میری آرزوئے دید کی ترفی نی (صارفیایی) بخشیں کے مُرْدہ مجھ کو بھی اپنی زیارت کا رمری اُمّید کی تھیتی ہے انگارے سے اُگے ہیں خدا را كونى جِينِيْن رحمت عالم (سالفاليم)! مو رحمت كا بچیں کیا میری نظروں میں بہاریں خلد رضوال کی رمرا سینہ حدیقہ ہے نبی (سائٹلیٹی) کے نور و نکہت کا میں کے سے بھر کی راتوں کی زومیں ہوں مرے آ قا (صرفالیہ) ومرے کھر میں بھی تاباں ہو بھی سورج رسالت کا حید اس محف سے کہ دو نہ بیرت سے رہے غاقل جے دعویٰ یہاں ہے نعت آ قا (سراطیلیم) میں بھی جدت کا بيرزاده حمدتصابري (لا مور)

صِلَّى الْمُعَالِيْ عَلَيْهِ الْهِ وَلَمْ

حقیقت ہے کہ سب میں ہے حوالہ اُن کی رحمت کا شجر بھی ایک مظہر ہے محمد (سازدایش) کی سخاوت کا اگر ول میں خیال آئے کی بھی فن میں جدے کا تو لازم ہے نظر میں ہو تھو اُن کی سرت کا ہر آن اُن کی بچلی نو بہ نو جلوے دکھاتی ہے بہر لحظ مہكتا ہے نیا گلش عقیدت كا مُرْدہ غفور ایسے كہ ہے دشن كولاً تكریث ب كا مُرْدہ رجم ایے کہ ب "لا تُقْنُطُوْا" میں اوج رحمت کا خدا کی راہ میں اڑتے ہوئے پیا نہ ہوتے تھے مالہ ایک پرتو ہے بی (سانطیعی) کی استقامت کا خدا جانے نی (صرفایع) جانے کہ ہے کیا سنگ اسود میں ہمیں بس ریکھنا ہے کیا تقاضا ہے مخبت کا ہمیں اللہ نے پیدا رکیا ایٹی ہی قطرت پر پیمر (سرنظیم) نے ہمیں آخر دکھایا رستہ فطرت کا ہمیں معلوم ہے غارت گری کب زیب دیتی ہے المرے سر یہ رکھا ہے نی (سرائی) نے تاج اُخوت کا مدیے کے کی کوچوں میں رزی پر کرتا ہوں ہر اک ورہ وکھائی دے رہا ہے عس رحمت کا ميررزي (لا مور)

صِلَّى الْمُعَلِّيْةِ الْهُولِمُ

عجب وار الخلافه ب مدینہ اس ریاست کا ہمیشہ سے جہاں رائح رہا سکتہ مخبت کا م ے حالات بھی کے ہے در گول ہیں مرے آ قا (سرائیلیم) سو میں بھی ستحق ہوں آپ (سور الله علی) کی چھم عنایت کا نہ کوئی خواب لایعنی نہ تعبیریں تھیں بے معنی نہ تیری نیند میں شامل تھا کوئی بل بھی غفلت کا بدن مہتاب کا شق ہو گیا' سورج ملی آیا تمھارے واسط بدلا گیا قانون قدرت کا سخن كرتے تھے ككر اور ناقے دُكھ ساتے تھے میں ہے آیے سے بڑھ کر کوئی نباض فطرت کا امانت سونینے والوں کے ہاتھوں میں تھیں تکواریں را رسمن بھی قائل تھا ترے وصف ویات کا ر دن فر کرتے اور رائیں ذکر کرتی تھیں رے معمول میں لمحہ کہاں تھا کوئی فرصت کا خدا نے چم انبال کس سے مانوں کرنی تھی سو زوئے ماہ کعال عکس ہے تیری وجاہت کا أدهر دو وقت كى روئى نه يكتى تقى زے گھر ميں أدهر و فك بحا عالم مين تيري بادشابت كا واجدامير (لا مور)

صِلَّ الْمُعَلِّدُةِ الْهُوَ

ویا میغیر اعظم (سرای) نے آ کر درس وحدت کا أكمارًا جر سے بودا شرك و الحاد و صلالت كا بغیر اس کے عکمرتی کس طرح اعمال کی صورت "بھلے کو مل گیا آئینہ ان کے کس سرت کا" بلا تاخير معراج پيمبر (سانطيع) يكي گواني دي عُلَم اونيا بُوا صرِّيقِ اكبر كي صداقت كا خراج داد سب ایے یرائے دیے رہے ہیں ے شرہ ال قدر فاروق اعظم کی عدالت کا رے گا ذکر عثال کی کے ساتھ ہی چھا حيا و جلم و أنفاق و غنا و علم و حكمت كا على مشكل كشا شير خدا كي شان كيا كمي وه پیکر جرأت و ایقان و ایمان و شجاعت کا زے قسمت کروں اب ذکر یاک غوث جیلائی ہے جن کے دم سے نازش قادری کو ناز نبت کا محرصنف نازش قادري (كامونك)

ب فیضِ نعت گوئی یہ شرف حاصل ہوا بھے کو پیفیر منفرد ہوں سرور دیں (صلطیعی) کی ریاست کا جمال مصطفیٰ (صلطیعی) پر جھک گئے مہر و منہ و الجم دبتاں کھل گیا بطی میں جب نور ہدایت کا مناؤ جشن مل کر رخمتِ دوران (صلطیعی) کی آمد پر مہینا ہے یہ سرکار دو عالم (صلطیعی) کی ولادت کا مہینا ہے یہ سرکار دو عالم (صلطیعی) کی ولادت کا گئی ہیں فرش سے نعتیں تو اُس کی عرشِ اعظم پر گئی ہیں فرش سے نعتیں تو اُس کی عرشِ اعظم پر بشیر اب منتظر ہے اپنی بخشش کی بشارت کا بشیر رحمانی (لا ہور) بشیر مانی (لا ہور)

رسول پاک (صلیطی)! یوں پایا مرا تیری مُحبّت کا

در ہم کو مل گیا آئینہ تیرے کُسن سیرت کا'
عنایت ہی عنایت ہے ترے در پر مرے آقا (صلیطیفی)
خزینہ مل گیا اس جا ہمیں تیری عنایت کا

ترے در ہے کوئی مایوں لوٹا ہی نہیں آقا (صلیطیفی)
ترے در ہے خزانہ مل گیا دُنیا کو چاہت کا

تری توصیف رہتی ہے مرے لب پر مرے آقا (صلیطیفی)
اثر ہے یہ خدائے پاک کے لطف و عنایت کا

اثر ہے یہ خدائے پاک کے لطف و عنایت کا

بھلا کیا اور ہم کو چاہیے دُنیا میں اے بنگش سے

اندی کو مل گیا آئینہ تیرے کُسن سیرت کا'

مخت خان بنگش (کوہائے)

مخت خان بنگش (کوہائے)

صِلَّ الْمُعَلِّيْةِ الْمُولِمُ

ملا جب خالق و محبوب کو موقع رفاقت کا محمد (صرافظی) کو شرف بخشا گیا هم مجتوت کا شجاعت كا سعادت كا صداقت كا قيادت كا ملا پروانہ خالق ہے پیمبر (صرفطیعی) کو امامت کا کوئی صورت نہیں تھی سرور دیں (صرفطیعی) کے تقریب کی "بھے کو مل گیا آئینہ تیرے حسن سیرت کا" در کعبہ سے افضیٰ تک فضا نے نور پہنا ہے حرا میں جب ہُوا روش چُراغ اُن کی عبادت کا مجھ آتے ہیں تھ کند خفرا سے رحت کے یہ عظمت ہے اطاعت کی یہ ٹمرہ ہے اطاعت کا بھے عظمت کے تی تی نے جوٹی رحمت میں ارادہ جاگ اُتھا جب رمرے دل میں ارادت کا رمری نظروں کو حاصل ہو گیا ہے نور شیحانی دیا جب طاق دل میں ہو گیا روش بصیرت کا یکنہگارو! چلو احکام لے لو اپنی مجنشش کے کھل ہے کنبد خفرا میں دروازہ شفاعت کا زميل روشن زمال روشن بنوا سارا جهال روش لیوں سے میں نے چیڑ کا نور جب آتا (سالیا علی) کی مدحت کا شبيه مصطفیٰ (سالطیایی) بیتاب آنکھوں میں اُڑ آئی تقور میں لیے پھرتا تھا نقشہ اُن (صرفطیعی) کی صورت کا

صِلَّى الْمُعَالِيَةِ الْمُولِمُ

جہال میں رب نے لہرایا ہے جھنڈا اُن (صفیقایم) کی رفعت کا خيال أن (مانواييم) كورم برحال مين بس ايي أمت كا "رُفُعْنَا" كم ك باب ذكر مين رب وو عالم نے مرے آقا (سالیے) کے سرسمرا سجایا ہے امامت کا كُونَى أَن (صَارِيطِيفِي) سَا نَبِينَ كُونَى نَبِينَ كُونَى نَبِينَ كُونَى نَبِينَ كُونَى حواله دية بين منكر بهي آقا (صرفطيع) كي صداقت كا كرم برب كابيان يزيكارے تو كوئى أن (صليفيليم) كو صدا سرکار (سرافی سنتے بین یہ عالم ہے ساعت کا ہمیں دولت درود یاک کی کر دی عطا رب نے مارے ہاتھ آیا ہے خزید رب کی رحت کا رسول پاک (معرفظی) کی سیرت کا برتو د کھے لے دُنیا صحابہ پر چڑھا ہے رنگ الفت کا اُخوّت کا مل ہے علم کی دولت بھی عالم کو پیمبر (صور اللہ اللہ ا ملا ہے آپ (صورات) سے طاہر ملقہ ہر عبادت کا طابرسلطاني

ہُوا فرمان جاری جب محمد (سرائیلیم) کی صدارت کا گیا زخت کا پہرا' کھل گیا دروازہ رحمت کا کرم جس وقت آیا جوش میں خالق کی رحمت کا شرف بخشا نبی (سرائیلیم) کو ہر زمانے کی امامت کا صِلَّ الْمُعَلِيْدِ الْهُ وَمُ

جہاں میں نور پھیلا جونبی خورشید نبوت کا اندهرا مث گیا باطل پرتی کی ضلالت کا "رُفَعْنَا" كه ديا الله ني معراج بھي بخثي ابد تک تذکرہ قرآں میں ہے آ قا (سروالیم) کی رفعت کا صدائے تقی تقی ہے بروز حشر ہر لب پر ا فرق شہ دیں (صلافیہ) پر ہی افر ہے شفاعت کا بھلائی کر عطا جھ کو جھے جو مصطفیٰ (موافیقے) ہے ہے البي! واسط ديتا مول تھ كو أي مُجَّت كا علاقِ حق میں چیم تھ کے علمان فاری کے "بھے کو مل گیا آئینہ تیرے حس سرت کا" مجے کہتے تھے یزب جب بی (سرائی) تشریف لے آئے ستاره اوج پر پہنچا مدیند! تیری قسمت کا صدائے شاودی (مسرفیلیم) ملمین "لا تشرویث،" کی گونجی کوئی لائے جواب اس درگزر کا اور رجت کا گواہی آخری عج میں یہ دی انبوہ خلقت نے فریضہ آپ نے پورا کیا آقا (سرائی) رسالت کا سعادت مل گئی اے پھول تجھ کو نعت گوئی کی گلتان ثامیں غلغلہ ہے اُن (سرای ایک کی مدت کا تنور پھول (نيويارك امريكا)

صِلَّ الْمُعَلِّدُ وَالسَّلَمُ

مری آنکھوں سے چھلکا جس گھڑی آنسو ندامت کا مرے آتا (سرائے) نے جھ یرکر دیا ہے ساب رحت کا نی (مرافظیم) جیما نہ کوئی صاحب اوصاف آئے گا خدا نے فیصلہ ہی کر دیا تھم نہوت کا جو اُن کے آتان یاک سے اک بار ہو آیا کھلا ہے اُس بشر کے واسطے دروازہ جنت کا تصور بی تصور میں نی (معارفطانی) کی دید کرتا ہوں صلہ حق نے دیا ہے یہ مجھے میری ریاضت کا نظر سے چومتا ہوں گنبد اُخفر کو میں جب بھی خیالوں میں نظر آتا ہے نقشہ مجھ کو جنت کا میں اندھے راستوں پر چل رہا تھا ایک مت سے "بھے کو مل گیا آئینہ تیرے حس سیرت کا" خدایا لکھ رہا ہوں نعت احمد (مرافظیم)، معتبر کر دے پندآئے برے بادی (سالی) کو ہراک شعر حرت کا محد يولس حرست امرتسري (لا مور)

جمالِ مصطفیٰ (سرائی) شہکار ہے خالق کی قدرت کا تخریج میں ہے ڈالے سب کو جلوہ کشن صورت کا

غلاموں کو سکھائے آپ (مال اللہ) نے آواب سلطانی عطا فرما دیا دستور انسال کو محبّت کا "اللين" الله نے كه كر يكارا سرور دي (منطقيني) كو ویا ہے اینے برگانوں کو جب سامال امات کا أجالے اقترا کے منبر و محراب نے بہنے معلیٰ جُمْکیا جب کر (مولیدی) سے امامت کا مافر ہو گئے توجید حق کے فائز مزل رمرے آ قا (سرائی) نے جب اعلان فرمایا صافت کا بیال درباریوں میں جب ہوئی پرداز رف رف کی بد جريل حقد بن گيا درباد عظمت كا فون کفر او کا دین کی وہلیز پوی ہے شېنشامول ميں جب پېنيا سفير اُن کي سفارت کا ففع روز محشر (مان علی) کا کرم جب جوش پر آئے عطا جھے کو بھی ہو اے کاش پروانہ شفاعت کا كرم كى اك نظر دركار ب اے رحمت عالم (صافقالیم) بکھیرا ہے بُوں کاروں نے شیرازہ اُخوت کا مجھے اے شوق رحمت وطویڈتی ہے راہ جت میں یہ اعجازِ میں ہے سرور دی (صرفطیع) کی اطاعت کا فرزندعلى شوق (گوجرانوالا)

صِلَّ الرَّعَلَيْدِ الْهِ وَمُ

تقاضا ہر گھڑی عالم میں ہے اُن (مرزوالیم) کی شریعت کا تحفظ اس میں اول ہے حقوق آدمیت کا وبی بی منبع و مخزن شریعت کا طریقت کا اتھی ہے قیض جاری ہے شرافت کا میت کا یہ اظہار تمنا ہے جو اُن کی نعت کہتا ہوں بہانہ کوئی تو بن جائے میرا ان سے نبیت کا غلامان چیبر (صرفی کے غلاموں کی ہوں خاک یا نہیں کر سکتا اندازہ کوئی بھی میری قسمت کا نی (سازوایش) میرے میں ان کا اُمتی یہ فخر ہے جھ کو ملے گا جھ کو بھی انعام اُن سے واقفیت کا میں گراہی میں اینے آپ کو بھی بھول بیٹھا تھا "بھلے کو مل گیا آئینہ ان کے خس سیرت کا" مل کرتے ہیں پہلے پھر کی ے بات کہتے ہیں انوكها ہے طريقہ آپ (مانواني) كے پند و نفيحت كا جہالت مشغلہ تھا اور میں حیوال سے بدتر تھا مجھے رُتبہ ملا اُن (سلطینے) کی سُند ہے آدمیت کا رمری بخشش بھی قیمتر ہو گی تو اُن کی شفاعت سے میں نارعت ہوں اگر تو ہے صلہ ان سے عقیدت کا عبدالحمد قيض (لا مور)

سنوارے خد و خال انبان نے جب سے مجھے دیکھا "بھلے کو مل گیا آئینہ تیرے خون سیرت یا" تے تشریف لانے سے بہاریں مکرا اُڑھیں سرایا تھا عجب آمیخت رنگ کطافت کا سبق یائے گی دنیا آپ (سالطیم) کے اوراق سرت سے مرقت کا محبّت کا صدافت کا حمیّت کا رے جود و سی کا کیا کرے گا کوئی اندازہ کنارہ ہی نہیں کوئی ترے بچر سخاوت کا فضا میں گونجے ہیں روز و شب نغے درودوں کے سدا جاری وظیفہ ہے سے خلوت اور جلوت کا ے لازم رابیاع دین پینمبر (سائیلیم) زمانے پ جہاں مجر میں یہی اک دیں ہے اُلفت کا مودت کا ثا تیری بری نوک زباں پر ہے بہر لخطہ رے گا تا ابد جو سللہ جاری ہے مدحت کا ب حضوری دل کی دیکھو حاضری میں کب بدلتی ہے. رم یخت رما میں ہو تکنا دل کی حرت کا مدینہ سارے عالم کے بلیے دارالاماں تھیرا زمانے کے سمندر مین جزیرہ ہے وہ راحت کا ے نیر انظار روز محشر ال لیے جھ کو کہ جلوہ گاہِ دید مصطفیٰ (مرابطینیم) دن ہے قیامت کا ضائير (لا مور)

خدا نے نور کو خود نور کی پوشاک پہنائی درخثاں ہو گیا جب تھم تکمیل نبوت کا دیار آرزو میں امن و راحت کا اُجالا ہو حرّ سورج نکل آئے جو دستور شریعت کا سخر سورج نکل آئے جو دستور شریعت کا

ارادہ جب رکیا ہے سرور عالم (سرنظیم) کی مدحت کا ہُوا سرچشمہ نعمت رواں خالق کی رحمت کا تمتا جب بھی کی دیدار کی اے آقا و مولا (صرفطیعی)! " بھلے کو مل گیا آئینہ تیرے کس سیرت کا" رتے ہیں پاے کب سے اس صحرائے ہتی میں ملے پیاسوں کو بھی چھیٹٹا کوئی تو اہر رحمت کا ہُوا ہے ہر محفی بعثب سرکار (سرافظی) سے ظاہر اُٹھی کے آنے سے یردہ کھلا راز حقیقت کا قیامت تک نی (سرافظیم) کوئی نہیں آئے گا دُنیا میں محافظ خود خدا ہے آپ (سرنظایم) کی خم نبوت کا سر محشر نہیں کوئی بھی عم سے نظاموں کو رمیاض المل یقیں ہے ان کو آقا (صرابطالیم) کی شفاعت کا يروفيسرتياض احمدقادري (فيصل آباد)

صِلَّ الْمُعَلِّدُ وَالْهُولِمُ

کہا جب شعر میں نے سرور عالم (سورالیم) کی مدت کا یکا یک ہو گیا روش ستارہ میری قسمت کا صداقت کا قیادت کا رسالت کا فضیلت کا مری آنکھوں میں جلوہ ہے محمد (معرفیلیم) کی رفاقت کا بیختا پیر رہا تھا آدی گراہ جنگل میں "بھلے کو مل گیا آئینہ تیرے حس سرت کا" ہم آ تکھیں بند کر کے ان کا جلوہ ویکھ لیتے ہیں مارے ول میں روش بے اُجالا اُن کی جاہت کا چُراغال ہو رہا ہے فرش سے عرش معلّیٰ تک درخشال نور ہے ہر سمت آتا (صرفطیعی) کی قیادت کا وبتان پیمبر (مانظی) سے ملا ب درس انال کو محبت کا دیانت کا امانت کا صداقت کا سفنے نور کے تیرا دیے ملاح دورال نے كنارا بھى نظر آتا نہ تھا دريائے ظلمت كا مہک اُکھی گلوں کی انجمن خوشبوئے ایماں سے ني (مرافظ الميم) يغام جب لائے چن ميں نور و عبت كا رسائی گنبد خفری پر میری ہونے والی ہے مدینے سے مداوا آ گیا ہے دردِ فرقت کا صِلَّ الْمُعَلِّدِةِ الْهُولِمِ

حبیب رب (صرفای) نے لہرایا علم نور صدافت کا اندهرا چار نو پھيلا ہُوا تھا جب جہالت كا یراهو کے جس دعا سے اول و آخر درود اُن پر گشادہ آل ہے ہو جائے گا دروازہ اجابت کا سلامت ہی رہے گی ناؤ اُس کی بحر ظلمت میں جو ہے شیدا رسولِ یاک (معرفظیم) کے اصحاب و عترت کا خدا نے وہ عطا کی ہے نبی (سلطینی) کے ذکر کو رفعت رے گا ذکر جاری تا ابد آقا (سائلیم) کی عظمت کا كنهگارول كى صف ميں مول كھڑا اے شافع محشر (صافطيم) وثیقہ مرحمت فرمایے کی کو شفاعت کا خدا کا قرب ماتا کیے ہم عصیاں شعاروں کو ''بھلے کو مُل گیا آئینہ تیرے کشن سیرت کا'' بھلائی اور بڑائی میں نہ تھی تمییز کوئی بھی ''بھلے کو مل گیا آئینہ تیرے کسنِ سیرت کا'' فدا کے سانے جاتے ہوئے شرا رے تھے المجھے کو مل گیا یہ تین تیرے من سیرت کا بعثلتی پیر رہی تھی آومیت وشتِ ظلمت میں "بھلے کو مل گیا آئینہ تیرے حسن سیرت کا" نی (سلطیم) تشریف لائے رحمۃ للعالمیں بن کر ہر اک مخلوق پر سامیہ ہے بے شک اُن کی رحمت کا محرابراجيم عاتز قادري (لا مور)

27 746605 نی (صرفطیم) تشریف لائے بن کے اک شہکار قدرت کا یاک نے محور بنایا ہے فقط ان کو بدایت کا شریعت کا طریقت کا حقیقت کا بیاں تم کو ملے گا جابجا قرآن اطہر میں ني (صرنطيني) كي جاه وحشمت عز و رفعت شان وشوكت كا زيارت خُلد ميں ہو كى جو رب كى وہ صله ہو گا پیمبر (سرنوایم) سے عقیدت کا محبّ کا مودّت کا بنایا ہے شہنشہ این ہی محبوب (سائلیسی) کو رب نے امامت كا قيادت كا سادت كا امارت كا صب کریا (مالیا) کے حن کا ہر رنگ یک ہے وجابت كا ملاحت كا صاحت كا لطافت كا ني (سانطيع) تشريف جب لائے أجالا ہو گيا ہر مُو صداقت کا امانت کا ریانت کا عدالت کا فرشت ہار پہناتے ہیں گتائے پیمبر (مالطانی) کو جهالت کا ضلالت کا رذالت کا ذلالت کا خدارا دُور کیجے گا بروز حشر ہم ہے آپ عذاب اک اک مصیبت کا عقوبت کا صعوبت کا خدائے پاک نے بھیجا نی (سالطیعی) کو تاج پہنا کر فضلت کا نجابت کا کرامت کا شرافت کا ممترف عآجز ممتراف عآجز ممتراف کا بیال می نبین سے غیر بھی ہے معترف عآجز کی کا پاک طینت کا بیاک طینت کا بیاک طینت کا

المرايم عابر قادري (لا مور)

میں ڈانواں ڈول کھرتا تھا' قرار آتا نہ تھا دل کو ''بھلے کو مل گیا آئینہ تیرے کسن سیرت کا'' دُلھن کی طرح سے حافظ سجائیں ہر گلی کوچہ منائیں کیوں نہ ہم' دن ہے پیمبر (سرائیلیٹے) کی ولادت کا حافظ محمد صادق (لاہور)

وفا کی چاہتوں کو مل گیا ہے ور شفاعت کا کوئی کھنگا تہیں ہم کو زمانے کی بغاوت کا خدا نے تاج پہنایا انھیں تم نوت کا وہ ہے موثن جے إدراك ب إلى كى حقيقت كا تصور کے چن میں اُن کی یادوں کو سجاؤ کے تو آ تھوں میں دیا جاتا رہے گا اُن کی جاہت کا محمد مصطفیٰ (سانطیعی) کے نام سے انوار پانی ہیں یجی اک نام ہے مرکز نگاہوں کی حلاوت کا نبی (منطقی کا عشق تو جال کے عوض ملتا ہے دُنیا میں جہاں قائل ہُوا آخر جُنوں کی اِس فضیلت کا بچوم بیکراں کو بس محد (سالیہ) کی تمنا ہے کہ خالق نے دیا ہے حق محمد (صورات کا ای خاطر ہر اک شے میں نفاست آ گئی دیکھو بہاروں کے مہینے میں ہے دن اُن کی ولادت کا جمال مصطفیٰ (صرفظیم) کا مجھ کو تو سے عس لگتا ہے اثر ديكها رُخِ مهاب ير آقا (سازياليم) كي صحبت كا صِلَّ الْمُعَلِّدُ عِلَيْهِ الْمُحَالِقُ الْمُحَالُ الْمُحَالِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقِ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقُ الْمُحْلِقِ ا

یہ بے شک کارنامہ ہے شہ دوران (سرنالیم) کی عظمت کا بجایا آپ (سرائیلیم) نے ڈنکا جہاں میں رب کی وحدت کا خدا نے رحمۃ العالميں أن كو ينايا ہے او برتاؤ ہے سب ہے آپ (سالطیع) کا میر و مرقت کا بنایا رہنما جب سے رسول پاک (سالطی) کا اُسوہ زمانہ کٹ گیا کم رمرے رنج و معیبت کا بہت شدت ہے ہم کو آج پھر اس کی ضرورت ہے سبق جو آپ رہے تھے شاوات و اُخوّت کا بنا لیں رہنما انوہ کو سرکار دو عالم (مرافظیم) کے كريل بر كام مخلوق خدا كى ول سے خدمت كا وُعا دیے تھے پھر کھا کے ظالم رشمنوں کو بھی روید آپ (سازواید) کا تھا دشمنوں تک سے بھی رحمت کا بڑا ہوتا نہیں ہے رنگ و سل و مال سے کوئی سبب تقویٰ ہے اک اناں کو دوج پر فضیلت کا كرے جتنا بھى ناز اينے مقدر ير وہ تھوڑا ہے شرف جس کو ملا ہے آپ (ضرفطیع) کے در کی زیارت کا تقییحت جو بھی ناضح دے عمل خود بھی کرے اس پر بحكم سرور وي (سازالي) يه تقاضا ب نفيحت كا فضاؤں میں ہے رنگینی تو ذری رہے گوہر ہیں بیال کیے کروں طیبہ نگر کی زیب و زین کا

جو بندہ صاحب ایمال ہے وہ ممنون احسال ہے ری الاول سرکار (سالی کی سے سعادت کا جے الفت ہے طیبے نے جے ہے پیار سرور (صرفالیم) سے تعلق ہی نہیں اس شخص سے آزار و کُلفت کا ای ے رین پھیلایا ہے خالق نے جہاں بحر میں جو اصحابٌ بيمبر (سالطاليم) پر چڑھا تھا رنگ صحبت كا لگایا برر میں زخم ایا اس کی ناک پر رب نے نمونہ تھا ولید ابن مغیرہ ایک عبرت کا نبی (سرافی کے یاک گنبد کا اے حاصل ب نظارہ یمی اعزاز ہے سب سے بڑا میری بصارت کا يہ ہے آرام گاہِ مصطفیٰ (صافظیے) ، وہ آپ کا مولد میں قائل کیوں نہ ہوں گا طبیبہ و مکہ کی مُرمت کا محص معروفیت نعت رسول یاک (معرفظیم) کی ہوگی ملے گا ایک لمحہ بھی کہاں محشر میں فرصت کا یہ اک خواب سرت دیکھ کر جیتا ہوں دُنیا میں بقیع یاک میں اوں گا مزا میں خواب راحت کا ركيا آقا (مانطيني) نے علائے جاند كو محمود كير جوزا سیر تھا اک مجزہ صرف ان کی انگشت شہادت کا راجارشد محود

دُعا کیں ذُکرِ احمد (صرفیتی سے سدا منظور ہوتی ہیں حقیقت میں یہی تو فلفہ کھہرا عبادت کا دُعا کرتے رہے اُمّت کی خاطر آخری دم تک فلک کی آ نکھ نے دیکھا یہ منظر اُن کی رافت کا گنہ گاروں کو بھی اُس دن زیارت آپ کی ہوگی یہی تو راز کھہرا ہے قیامت کی حقیقت کا حلی کا حکم مجھ کو بھی حضوری کا مدینے سے ملے گا حکم مجھ کو بھی حضوری کا مدینے سے ملے گا حکم مجھ کو بھی حضوری کا مدینے سے کھی کا منظر مبیظا ہوں میں اُن کی اجازت کا کہی ہوگی کو بھی میں اُن کی اجازت کا جہاں میں نعت گوئی میں ہے سب سامان راحت کا جہاں میں نعت گوئی میں ہے سب سامان راحت کا جہاں میں نعت گوئی میں ہے سب سامان راحت کا جہاں میں نعت گوئی میں ہے سب سامان راحت کا جہاں میں نعت گوئی میں ہے سب سامان راحت کا جہاں میں نعت گوئی میں ہے سب سامان راحت کا میں ہے سب سامان راحت کا جہاں میں نعت گوئی میں ہے سب سامان راحت کا جہاں میں نعت گوئی میں ہے سب سامان راحت کا جہاں میں نعت گوئی میں ہے سب سامان راحت کا میں ہے سب سامان راحت کا میں ہور)

مرا رشتہ ہے خاک شہر سرور (صلاطیعی) سے عقیدت کا یہ شفقت ہے پیمبر (صلاطیعی) کی کرم مجھ پر ہے قدرت کا رموں کیوں منظر ہر بل نہ میں صبح قیامت کا نظارہ دیدنی جب ہو گا خورشید شفاعت کا رسالت اور دھدت کا یہی باہم تعلق ہے جہال میں نور پھیلایا نبی (سراطیعی) نے رمبر دھدت کا پہند خاطر خالق نظام مصطفی (سراطیعی) یوں ہے بہند خاطر خالق نظام مصطفی (سراطیعی) یوں ہے قیام حشر تک سکتہ چلے گا دین فطرت کا درجہ دیا اُس کو خدائے کم یزل نے دوست کا درجہ اِر جس محض پردیکھا ہے اس نے اُن (سراطیعی) کی سیرت کا ارتبہ اُر جس محض پردیکھا ہے اس نے اُن (سراطیعی) کی سیرت کا ارتبہ اُر جس محض پردیکھا ہے اس نے اُن (سراطیعی) کی سیرت کا اُر جس محض پردیکھا ہے اس نے اُن (سراطیعی) کی سیرت کا

وہ بندہ جو الرجک ہے بی (سائطینی) کی نعت و مدحت سے تعلق ایک قائم ہے رمرا اُس سے خصومت کا عرب پہلے تو اخلاقی بُرائیوں کے رہے عادی درجعلے کو مل گیا آئینہ ان کے حن سیرت کا مجھے محمود آئی ایپ آقا (سائطینی) سے عقیدت ہے زباں منہ میں ہے مدحت کی قلم ہاتھوں میں مدحت کا راجارشیدمحمود راجارشیدمحمود

ابوذر پہلے کیا تھے اور عمر کا مث گیا غضہ

''بھلے کو مل گیا آئینہ ان کے حسن سیرت کا'

دیا قرآن اییا' جس میں تبدیلی ہے ناممکن
مسلماں کے علاوہ کس نے ایبا رہنما پایا
نوازا آپ نے آقا (سرائیلیہ) ہے جھے جیسے عکم کو

زہے قسمت' میسر ہو گیا طیبہ کا نظارہ
کہاں سے لاؤ گے ٹانی مرے سرکار (سرائیلیہ) کا لوگو
جواب سنگ باری میں دُعاوُں کا دیا تخفہ
کوان نہیں سال نشاں ایسے ترقم کا

زمانے میں نہیں ماتا نشاں ایسے ترقم کا

زمانے میں نہیں ماتا نشاں ایسے ترقم کا

تنویر پھول (خویارک)

(37 766655 اگر نغمہ لیوں یر ہے تھارے مرح حفرت (صرفطیعی) کا سمجھ لو دوستو' تم پر کرم ے رہے العرات کا رمرے دل میں جو جذبہ ہے عقیدت کا ارادت کا ای سے رشتہ قائم ہے مرا آ قا (سرافیلی) سے نبت کا نہیں جن کا مدینے سے تعلق کچھ مخبت کا تعلق ميراكب ايول سے بي "صاحب سلامت" كا نی (صفر الله علی) مغرب کو والیس عفر کی صورت میں لے آئے بي اك اظهار تها ادني ما اعجاز رسالت كا ملیں قوسیں تو کیا اک دائرہ تشکیل پایا تھا ۔ بر حقیقت کا بیا انفصیل ہے بر حقیقت کا شاؤ روستو' باتیں نی (سراھیے) کے شہر کی جھے کو یکی تو ہے علاج آخر کو آزردہ طبعت کا ہر اک قول نبی (سانطیع) جب قول ظات دو عالم ہے وَخِره بين احاديث ني (صريفيم) اقوال حكمت كا ني (صورط العليم) فالح كي صورت مين جو مكه مين موس واطل رون آپ کا تھا درگزر کا عفو و رحمت کا رے گا وقر الطاف و عنایاتِ شه والا (صرفطافی) مددگار و معاون روز محشر ساری اُمّت کا

نہیں مجوب رب کوئی حوا سرکارِ والا (صوافیہ) کے

نہ کوئی رازداں ان کے سوا ہے رب کی خلوت کا

نی اپنے کو کہلائے جو بعد سردر عالم (سرائیلیم)
نہیں دُنیا میں ایسے بے حیا ایبا کوئی جھوٹا
نظر بڑتے ہی روضے پڑتنی اشکوں کی وہ چاؤر
ہر اک منظر نظر آنے لگا محمود کو دُھندلا
ہر اک منظر نظر آنے لگا محمود کو دُھندلا

چلا ہوں آج ہوں نغمہ سانے جس سیرے کا كروں كا ذكر تا محشر نبى (صور الله علی) كے حسن سيرت كا ستع کرتے ہیں اللہ والے حسن سیرت کا مرفع بنے ہیں ہوں آسانے حن سرت کا تعریفیں ب الله کی خاطر بتاتا ہے خدا تعریف کرتا ہے کی کے کس سرت کا كبين اعمال مين آقا (ساريطيفي) كا كرداروعمل جلك دلوں میں نور این جگھائے حس سرت کا كوئى انسان يا سَنَّتَا نهين عُشرِ عَشير اس كا پیمبر (صرافظی) اوج وہ ہمراہ الائے حس سیرت کا بداخلاتی کے جھڑ لا بٹنے جھ کو دوزخ میں زباں پر میری آیا ذکر بارے حسن سیرے کا بھی مشاطعی رہے مقدر سے نہ ہو یاتی "جھلے کو مل گیا آئینہ ان کے حن سیرت کا" كي جا ذكر يُسؤمُ السبين تك محمور روزانه حبیب خالق عالم (سرافاینے) کے پیارے حسن سیرت کا راجارشد محود

صِبَّ البِيعَالَةِ البَوْمَ

سوا اس کے کہ ہو کوئی نبی (سلطیعی) کے شہر کا شیدا کوئی جاتا نہیں ہے جنٹی الفردوں کو رستہ خدا جاے تو ہو مگتا ہے سچا میرا ہے سپتا رسول صادق و اصدق (صرفط علی کا بو بر استی سی رم کر میں رمری قسمت بنانے کے لیے آیا ہُوائے دلنوازی کا نبی (سلطینے) کے شہر سے جھونکا اَحُد نے یوں عطا فرمائی ہے احمد (سالطیعی) کو یکٹائی نبین مثل و نظیر ان کا نبین ہمسر نبین سایہ جو ساری عظمتیں زیر قدوم سرور دیں (مانوایی) ہیں تو نامکن ے رتبہ جانے سرکار (سرائیلیے) کے سرکا مر میزال نی (صلیفی) کی پخم رحت نے بدل ڈالا فرشتوں کا تھا میرے ساتھ لہجہ پہلے تو تیکھا آترتی ہے تھاوٹ سب زمانے کے علائق کی سكول يات بين شير مصطفىٰ (معرفيا في) مين مير ساعضا سکینے اور طمانینے کی ہے اعلیٰ تریں صورت نی (سانطیم) کے شہر میں جینا اٹھی کے شہر میں مرنا بطش اُس کی سوائے آب کوٹر بھے نہیں عتی جو ہو آب دیار سرور کونین (سرایسی) کا بیاسا اہم ہے لوح محفوظ اس لیے یارہ کہ خالق نے رکیا ہے فیصلہ اس پر رقم حم نوّت کا صِلَّ الرَّعَلَيْدِ الرَّعِ

مقام مصطفیٰ (سازالیم) کو جو نہیں سمجھا ہے وہ بندہ لگا سکتا ہے کیا اندازہ ان کے حسن سیرے کا ہیں عادات کر یمدسب سے اچھی مرے آقا (سالیا اللہ ا کہ ہے ہر دیدہ زیل صدقہ ان کے حس سرت کا نظر میں ان کے دیں جیسا نظام اعلیٰ نہیں دُوجا ہے دل کے کیوئی یر نقشہ ان کے حس سرت کا أبُد تک کے لیے ہے رہنما سرکار (سرائیلی) کا اُسوہ کہ بے نکتہ ہر اک پایندہ ان کے حسن سیرت کا ملائک سر بچم ہوں گے نہ کیونکر سامنے اُس کے سر و زخ یر ملے جو غازہ ان کے خس سیرت کا رہیں اعمال میں بھی اس کا پرتو کچھ تو آ جائے زبان و خامہ یر ہے نغمہ ان کے حسن سیرے کا وگرنہ ظلمتوں کے قفر میں ہم غرق ہو جاتے "بھلے کو مل گیا آئینہ ان کے حسن سرت کا" كوئي اصحابٌ يغمبر (سرائيني) كي حيثيت كو كيا جانے رکیا کرتے تھے جو نظارہ ان کے حس سرت کا اِنھیں مرغوب تقلید نبی (صابطیعی) محمود آئی ہے حیات اولیاء ہے حصّہ ان کے حسن سیرت کا راجارشدمحوو

صِلَّ الْمُعَلِّدُ عِلَيْدِ الْمُولِمُ

رہا پیش نظر گلدیتہ تیرے کس سیرت کا ہوا میں مثل بلیل شدا تیرے کس سرت کا مرے آئی میں آتی بی نہیں ہے دھوپ عصال کی لگا ہے میرے گر میں پودا تیرے کس میرے کا ہمیں پیچان مشکل ہو گئی تھی اپنی صورت کی " بھلے کو مل گیا آئینہ تیرے حن بیرت کا" کوئی بھی دور ہو معیار تیرا حسن سرت ہے طے گا تا قامت کہ تیرے کس بیرت کا مطابق اس کے قصر آخرت تعمیر ہوتا ہے امارے یاں ہے جو نقشہ تیرے کن سرت کا زمانے کی ہدایت کو رکیا نازل جے رب نے وہ قرآں اصل میں بے قصة تیرے کس سرت كا مری اولاد میرے والدین اور میں جمیل آقا (ساوالیم) ملل چۇمتے ہیں تھنہ تیرے کس سیرت کا صادق جيل (لا مور)

سيد جوريَّعت كوسل

طرحى حمديه ونعتيه مشاعريے

عفروری مدین لا کے خد لائے خدا مدین سے (سيماب اكبر (じりして أمت كو بهى اب خلعت توقير عطا مو (عبدالكريم ثمز) مکس خود عکاس کے جلوؤں کا پیر ہو گیا (احمان دانش) نهال تن ماضي ومتعقبل و حال ایک مصدر میں (محن كاكوروى) مدے گزری تو بری آشقگی کام آ گئ (حافظ مظهرالدين) (ارمان اكبرآبادي) نظرين قلب مين أعلمول مين تن مين روح مين جال مين مخضر ما ہے گر کانی ہے سامان حیات (اخرالحامى) ٥ اللت جلوة محبوب رب ذوالجلال عليه نظر آيا (ضاءالقادري) المتبر بال كوئي نظر رحمت سلطان مديد عليه (جگرمرادآبادی) ع اکتر در فردوں یہ دوکا نے کی کے (امرینائی) المنوم ہوا ہے رحمت پروردگار کا اظہار (ظفرعلی خال)

٢ جنوري ميں تا ابد حضور علي كى فرمازوائياں (محمدافضل فقير) سفروری میں اور بارگاہ رسالت پٹاہ علیہ کی (زامده خاتون شروانیه) سمارج سيبارا فيف مين قربال برے حضور علي كا ب (عبدالعزيزشرقي)

شاریه حمد و نعت گویان محترم بلحاظ حروف تتجى باعتبار تخلص

طَآبِرِ لطاني (كراجي) - ١٠١٨ ٢٠٠١١١ محراراتيم عاتر قاوري (لامور)_٢ ٢٢٢٣٣٠ 109101774 عليم ناصري_٥ يروفيسرمحرجعفرقمرسالوي (فيصل آباد) ٢٥ قروارتی (کراچی) ۲۳۰ عبدالحميد قيصر (لا مور) _ 2200 گوترملسانی (صادق آباد/خانیوال)_۹۴۹۰ اطف بريلوي-٣٩ محرلطف (لابهور) ٢٢٠ راجارشد محود - ا ۲۹٬۲۵ ۳۳ ۳۳ ۵۳ ۲۸ ۵۰ יוור יור אא אב צם צרצר ידר ידי טו חוויבוויבוויבווי اقبال تأز (فيصل آباد)_29 محرحنيف تأزش قادري (كاموك)_٩٢٢٨ تاري غلام زير ناش (گوجرانوالا)_ ٢١٠ ٢٠، صاحبزاده محدمحت الله نوري (بصيريور)-١٤٥٠ ضائير(لا بور) _ ١٠١٩-١٩١٩ ٢٨ ١٠١٠ وأجدامير (لا بور) _ 42

محطفيل عظمي (المهور)_ااا'۱ا۲ بشررهاني (لا مور) ٢١٠٥٥ ١٥٥ ١٩٩٨ محبت خال بنكش (كوباك) - ٩٩ تنور پھول (نيويارك امريكا)_ ٢٠ ٢٣٠ مه 40'10-21'10'12 صادق جميل (لاجور)_١١٨ حافظ محرصادق (لاجور)_141 كا مه على וויוויאיאיאסיבד محريون حرت امرتري (البور)-۴۸ ١١٠٠٠ بيرزاده حيدصاري (البور)_۱۲ موه رفيع الدين ذكي قريش (اا بور) ٢٩٠١٨، 942227 باباذ تین شاه تا جی ۸۲ محر بشررزتی (لامور) ۲۰۱۲ ۹۳۵ -يروفيسر تكياض احمه قادري (فيصل آباد)_٢٧٠ 10460171 يروفيسر تجادم زا (گوجرانوالا) ٢٥٠ شح فاراني (كامو عَلِ كوجرانوالا)_٢٠١٠ك١٠ فرزندعلی شوق (گوجرانوالا)_۱۰۲ شفراد محددي (لا مور) - ۲۰۰ عد عبدالقيوم طارق ملطانيوري (حسن ابدال)- اومبر یے ونیا ایک صحوا ہے مدینہ باغ جنت ہے (حفیظ جالندھری) ۔ ۲۰۰۵

قرار زندگانی لطف پنیر سی کے ما ب (شوكت باشي) ہے وقف عام مائدہ خوان مصطفیٰ علیہ (ساجزاره فيفل الحن) فریاد کر رہی ہے یہ اُمت حضور عصف سے (فليق قريثي) ار بل ملا فدا بھی اگر کی کو بلا محمد کے آستال سے (عزيز حاصلوري) ۵ ی ظہور اس عالم امکال میں بے سارا محمد علیہ کا (بیان ویزوانی میرهی) ١جون فدمول مين شهنشاه دو عالم علي ك يرا مول (حفظتائ) عجولائی کب رسول علی یائی ہے رب دوود سے (بعیم صدیق) ٧- اگست آنگھوں کا نور آپ بین ول کا سرور آپ علیہ (راز کاتمیری) يم تم م حقيده الل لي ركح بين بم حم بوت كا (نظيرلودهيانوي) ٢ اكتوبر طائر سدره نشين مرغ سلمان عرب (احدرضايريلوي) سانوم روشی دل میں اُڑ آئی نظر کے رائے (حرت مین حرت) عمر المرابع المرابع المرابع المرابع المسلم المرابع الم

جو پناه سيد كون و مكال عليظه مين آ گيا ٥٠٠٥ (كفايت على كافي) مقام برور کل علیہ المکال ہے آگے ہے (تیسم رضوانی) وہ ایک در کہ جہاں دور آساں مخبرے でりしま (شورش كالثميري) جو فار احمر سل علي يه جهال اس يه فار J-1-4 (سدیجادرضوی) جو غیب کی گئی باتوں کا انکشاف کرے 50 (فالديزى) آشان مصطفیٰ عظیے بے انتہا اچھا لگا (صبيب الله حاوي)

الماريل زبال يريري جل دم نام آتا ع محمل كا (کرامت علی شهیدی) ۵ ک نے غیخ کھلے گل ابر تر اٹھا سیم آئی (نظم طباطبائی) ٢جون نه ديكها روضة والا تو پير آم كهول سے كيا ديكها (آزاد بانیری) (محراعظم چشتی) ٧-جولائي آفاب قدم کي پلي کرن بم الست كري جس كي رسول الله علي الماد (مفتی غلام سرورلا ہوری) جال مصطفیٰ علیت میرا عقیده (رئيس امروهوي) دل میں ہے جلوہ خیال حضور علیہ (حن رضایریلوی) ٧نومر عدم ے لائی ہے بتی میں آرزوے رمول عالیہ (بيدموارثي) ہرمبر مجھے نعت نے شادمانی میں رکھا (کورعلی کوری (سابق اورام کوری)

T. . .

کیم جوری ہر سائس میں پیام محد عظی سائی دے (طفیل ہوشیار یوری) هروری اوراق ول په نعب پيمبر عظی رقم كرين (فداکھیم کرنی) المارج اے روح نشاط قلب ونظر سركار دو عالم سيدنا عليه (ستاروارقی) كيم ايريل نعت محبوب داور عليه سند بو على (منور بدايوني) المنی و کر صبیب کبریا عظیم جذب و اثر کی آبرو (عزيز حاصليوري) ٣ جون 'حن به حن' رُخ به رُخ' جلوه به جلوه ، موبهو (eced beces) يم جولائي متاع قرار نظر سبز گنيد (ساغرصديق) ۵۔اگت نہیں ہے طور بلند ان کے آسال کی طرح (شهاب د بلوی) المتمر مار نبول عداونجامقام آ يكانب يدلازم موااحترام آيكا (بيكس فتح كرهي) ١- اكور ان علية كو حب الت كا بدر الدي كبول (راجه محد عندالله ناز) المنوم و معراج يرده ألله الله يوك حقيقت كا (えっていまう)

2008

٣جوري (جران) ساره بن کے ہر ذره زمين کا عرش يد جيکا (لطف بريلوي) بھے کو بل گیا آئینہ تیرے حن بیرت کا (بازینشاه تاقی) (نشر عالندهري) (محشررسول تكرى) عِمْ کی بلا ے جو بھی رہے پھر حاب کی صورت (سيرعاصم گيلاني) اجون (ہفتہ) کوئی اُس کے نام پر نقط نہ اِن کے نام پر (قرجلالوی) ٥ جولائي (ہفتہ) خدا کے بعد جی کچھ کہؤ خدا نہ کہو (انورصایری) حر اتکی وکانے کال کیا (خامد بخش حامد بدالونی) یاک علی کے سرائے حیات

(وْاكْرُ الْفُ وْنْهِم)

(حافظلاهانوی)

حضوری میں بہا تھا

۲ جولائی سعادت دو جہاں کا موجب بے مصطفیٰ علیق کا غلام ہونا (مرتضیٰ احمد کیش)

سے اگت ہاتھ آیا دامن رحمت شہ لولاک علیق کا (عبدالحالمہ بدایون)

کمتبر اتر کے آ گئے مثم و قر مدینے میں (اقبال عظیم)

۵۔اکوبر حضور علیق دل کی نگاہوں ہے ماورا تو نہ تنے (مضطر گجراتی)

عنوسر وہ دیکھئے وہ گنید خضرا نظر آیا (اسدماتاتی)

کریمبر بندہ نوازا صدق لطفِ نظر طے (انور فیروز پوری)

1006

(شيرافضل جعفري) سجوری مری وعا کے گلے میں اثر کا بار درود (فداحين فدا) کی فروری کلیق کائنات تجلائے ناز ہے يم ماري وه. باعث كن شع و برجمه انوار (نوسف ظفر) ۵۔اریل عرش پر دیدار حق آقا علقہ نے بے بردہ کیا (قليل مدالوني) امنی عرب کے جاند نے پھیلائی جس وم روشی اپنی (صاررادی) ال من من الله كولى شك أب عليه أخرى في الله (قيوم نظر) ۵ جولائی سب یا شکستگال کا مہارا ب اُن عظی کا نام (احديديم قاعي) الت ادے گدا! ترے حس سوال کے صدقے (51000) (منظورالحق مخدوم) ٢ حمبر يه كليان چول غني رنگ و يؤ موج ساكيا ب (بلال جعفري) ٣- اكتوبر وه جهال جهال بھي تشبر كئ وه جهال جهال ڪرر ك (ازمردرانی) عم فومبر گنبگاروں کے ہونؤں پر درود یاک جب آیا ٢ دمبر ميرے ني الله كا تذكرة ميرے حضور علي الله الله (عليم ناصري) 公公公公公

راجا رشيد محمود : درويش حق

(صنعت توشيع مين)

رس اعلیٰ کا ہے ان کی ذات پر لطف و کرم ان ہے ب عد مبریال میں دارث لوح و قلم جادہ فکر رہا ہے . اور سے درویش ہیں _ اور مدحت میں روال ہے ان کا رہوار قلم روز و شب محبوبیت کی شان کرتے ہیں بیان ار عثق مطفیٰ عظی کرتے ہیں یہ جیم رقم یہ حروف گل سے مہاکیں وبستاں نعت کا ارم میں ہے سربز ان کے دُہ آقا علیہ کا ارم مقصد ہی ہے ان کا خدمت تعت رسول علیہ حق بھی اس کا خوب کرتے ہیں ادا یہ محرم مدب مروح جبال عليه ان كا نه بو يُوكر شعار وجد آور حمد ے بیں کیف زا تعین بم دیدہ بینا کی قسمت ہے جمالِ مصطفیٰ علیت ول پہ ان کے نصب ہے مرح محمد علی کا علم ورويش رازِ وصفِ نعت گوئی ان پیر رافشا ہو گیا واقف شوق و نیاز و عجز بین سے مختشم یہ قلندر جاتی و روتی کے تکیے کے ہوئے شان فتم الرمليل عليه ب ان كے لب ير دم برم ان کا مقدر کیوں نہ ہو ان سے حمید _ قادر مطلق ہے راضی شاد ہیں شاہ ام علیق بيرزاده حميد صابري (لا بور)

2009 یے تکمیل ایماں شرط اقرار رسالت ہے (ضامحرضا ١٠٠١جوري ٢٠٠٨) کو آفاب کے پتو کم (مرزام منور عفروري ٢٠٠٠) دور چل ریا تھا درود و سلام کا (سيعلى اكبرسليم_٢١ مارچ١٩٨٥) کہ سینہ ارض طیب کا بنا رکب پری خانہ (نازش يرتاب كرهي-١٠ ـ ايريل ١٩٨٢) ک ریکھے، یر آئے تمنائے مدینہ (حرت موبانی ۱۳۰ می ۱۹۵۱) غم دُنیا کے اندھرے کو اُجالے بخشے 000 (وقارانالوي-۲۲ جون ۱۹۸۸) (غلام فحرز نم امرتر في ٢٣٠ جولا ئي ١٩٥٩) مدینے ہے۔ کوئی موج صبا آئی ہے (جعفر بلوچ- ٢٥- اگت ٢٠٠٨) کے یردوں میں مجلتی ہے تنامے جاز (اخترشيراني-٩ تمبر١٩٣٨) بال! ایک کرن ير تابان ريالت (صااكبرآبادي-١٠٠٠ كتوبر١٩٩١) مصطفیٰ علی کا نام ہے تام خدا کے بعد (سيدفيض ٢٥٠ نومر ٢٠٠٠) بجسم ہے عقیدت اپنی (سيدانوارظهوري-١٦-ديمبر٢٠٠٤)

